

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مناشدة

جاءوا بشكركم رمضان المبارك

لبنان

شركة بقاء وشيخ أبو الوائلي

أطيب اللحوم للجميع

أن تفلن عن توفر كل اللحم الطيبة بأسعار مناسبة

اللحم الطازجة من الأغنام والأبقار والعجل الصغيرة، شملت
وتجهز حسب طلبكم .

جميع أنواع اللحم المقطعة من الأبقار والأغنام المجمدة (ستيك)
بأنواعه - كباب - مقزم - كبد - كلاوي - قلوب .

ولدينا الطهي الإسترالي الصغير خفيف الوزن (١٧ - ٢٠ كم) .

إضافة إلى اللحم المصنعة محليا بمصنع الشركة : منها .. الهوبرجر
بأنواعه - القصوصج بأنوعه - المرتديلا - السلامي .. واللحم
المجمدة من مختلف المصادر وللقطعة حسب الطلب .

وكافة المتطلبات الأخرى متوفرة في أسواقنا التالية :

سوق البعلبك للبحر يوم 5717478
سوق الشوبخ للحوم 4843827
سوق الأحادي للحوم 3961915
خدمة المنازل 4844644

4833649 4833648

بجانب تقديم خدمات
سباكين وخدمات أخرى

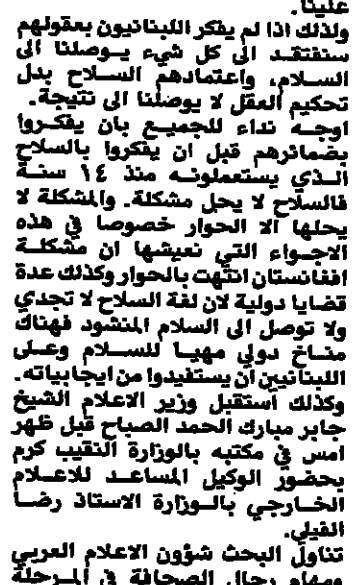
Printed by "Lebanon" No. 01198

د. ألفنيم : استطاعت الكويت ان تتحضر من العلم وتكرم رجاله



کتاب علی المسعودی

برعاية صاحب السمو الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح وبحضور ممثل سموه الدكتور علي عبدالله الشعلان والتعليم انعالت اقامت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في الساعة السابعة من مساء امس الاثنين بمبنى المؤسسة حفلا وزعت فيه الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين بجائزة الكويت لعام ١٩٨٨ وهي جائزة علي، مستوية، دولة الكويت والوطن العربي.



الدقيقة التي تمر بها الدول العربية ودور الإعلام العربي وجدواه على الساحة الدولية مما يحتم تنسيقا



١٠ من الشمال بلقيز كلمته

بحث التعاون الثقافي بين

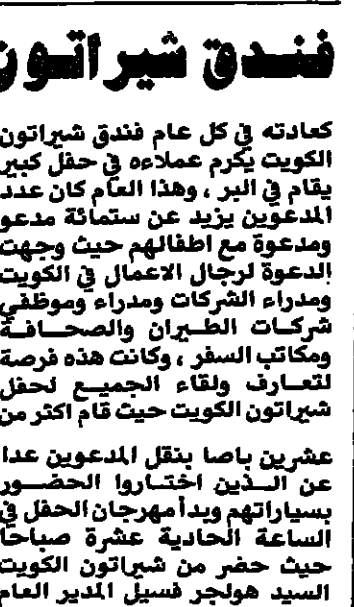


● جانب من الحقل

أقام مؤخرا مكتب شؤون الطلبة والمترشحين بمركز الاتصالات والمادة الجوية حفل تعارف وبرنامج وحياتي للاطلاع والتعارف مع مجلس إدارة المركز ضمن الحفلة كلمة مدير المركز بتوجيه من السيد القاضي ، وشكر رئيس مكتب شؤون الطلبة والمترشحين ناصر عبد العزيز السهموي ، وشكر رئيس مجلس الطلبة علي الشريف .

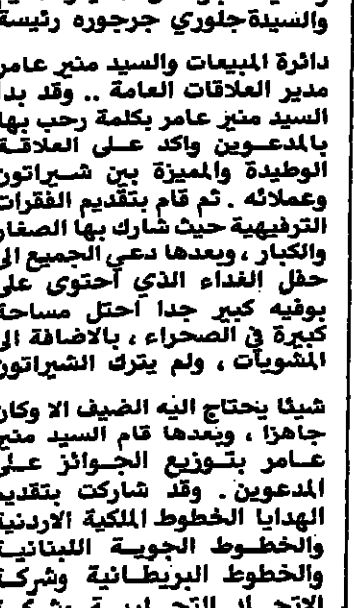
وقد أخذ الحفل شكل الطابع التعليمي حيث أقيم الاحتفال داخل قاعة بالمع ، وشهد فقرات من الفن الشعبي الصلي ، وقد شارك في الحفلة طلبة الجواهر الفنون الشعبية المتمثلة بالعرض ، وشارك كذلك بديانة الشرايط . هذا بالإضافة إلى بعض الفقرات والالعاب الترفيهية الخفيفة والترفيهية وفي ختام اليوم تم توزيع جوائز وفود إلى المشاركين بالحدوي الحضور إلى اليومية التي أقيم بهذه المناسبة .

● **عزير مال الله**
استقبل مسؤول كبير في وزارة التعليم العالي وهو عزير مال الله فرج صباح امس بوزارة التعليم العالي للملحق الثقافي الفرنسي جاكوز دي كروازت ، وتبادل الجانبان الاحاديث حول العلاقات الثقافية والتربوية القائمة بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها لما فيه المصلحة المشتركة بينهما .



● **عتبر مال الله**

فرنسيتان في رالى الكويت



اشتركت سيدتان فرنسيستان في زاري الكويت الدولي اقيم مؤخرا في الكويت وهذه ليست المرة الاولى التي يشترك فيها فريقان من مختلف النظم من المسابقات الرياضية، فقد سبق لهما ان التقيا في مسابقتين سابقتين هما سباقات التزلج في سويسرا واولا في فرنسا، ثم في الكويت اقيم في شهر فبراير الماضي وحصلت على المركز الثاني، كما اشتركت ايضا في زاري الكويت اقيم في شهر ابريل الماضي وهذا وتزعي - لاكوس - الملاعب الرياضية ويوتيت في الكويت في الساحة هذا الفريق المكون من يوتيت يوندي وصوفي بوليتي اضطر للاسحاب في مرحلة مبكرة من زاري مارس اواخر نتيجة خطأ احدثته في اثناء اللعب

لوقتها نزل والطيران السويسري
وشركة تعبئة سفن اب وشركا
اشرف وشركاه وعدد كبير من
الشركات التجارية . ونال الجوائز
العديد من المدعوين كما شارك
النشطاء بتقديم العديد من
الهدايا للمدعوين .

العلمي في الفنون والاداب «البلادوة العربية» فاز بها الاستاذ الدكتور عبدالفتاح شكري محمد عياد - ولد الدكتور عبدالفتاح شكري عياد «المعروف باسم شكري عياد - في مدينة المنوفية بجمهورية مصر العربية... ودرس فيها حتى حصل على درجة البكالوريوس ثم الماجستير من جامعة القاهرة في التخصص الادبي للقرآن الكريم في عام ١٩٦٨ ثم الدكتوراه في النقد والبلادوة من نفس الجامعة في عام ١٩٧٤

١٩٧١ - جائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في التراث العلمي والأدبي والإسلامي والعلوم الجيولوجية والجغرافية في التراث العربي، فاز بها الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الفتيق - ولد الأستاذ الدكتور عبدالله الفتيق في الكويت ودرس في مدارسها ثم انتقل إلى جامعة القاهرة ودرس فيها وحصل على درجة الدكتوراه في علم الفلسفة عام ١٩٧٦ في علم الجغرافيا. عمل الدكتور عبدالله الفتيق مدرسا في قسم الجغرافيا بجامعة الكويت عام ١٩٧٦ ثم ترقى فيها إلى أن حصل على درجة الأستاذية بنفس القسم منذ عايناه. ١٩٨٥.

ومن الجدير بالذكر ان قيمة الجائزة الواحدة هي "١٠٠٠٠.١" عشرة آلاف دينار كويتي ودرع المؤسسة وشهادة تقديرية بالإضافة الى ميدالية ذهبية.

ثم إلى الأستاذ الدكتور عبد الله يوسف الخميم كلمة الفائزين بداهة برفق جزيل الشكر وعظيم الامتنان للدولة الكويت منحة بحضره صاحبها -
المسماح البلاد حفظه الله ورئيس المجلس ادارة المؤسسة التي هذا التكريم وقال اننا نقدر القيمة المعنوية والادبية لجائزة الكويتية التي اكتسبت صيتا عاليا في الاوساط العلمية العربية والعالمية، ونتجها الامير الحكيم الرعيني، والجهه الامير الجليل على المحافظة على السمعة الجائزة ومكانتها.. راجين ان يتناقل هذه النبل ويتواصل في خدمة الدولة، فبقوا.. والله اعلم

لقد استطاعت الكويت في مراحله تاريخها القصير ان تتحضر بالعمل وتنمي اليه، وتعمل على نشره وتكراره جلاله ولا تتحدث هنا عن النهضة العلمية التي تفجرت بعد النطفه فذلك واقع ملموس، ماثل للعراقين مشهود بالبحس ولكن نبيه على الدوله المبكر الذي تقدم النطفه لقد استطاعت الكويت ان تمثل بحضرة الوجه الحضاري العربي، مشاعا بالبحس على العلم والاخذ بتاسريه واحتفظت بشكل دائم ومستمر بعلوم الاسلام التي تمثل جوهره الوجداني.. وتنبهت له من

زجالها من يحقق الشغلة متقدمة
القديم والحاضر، ونظرة واحدة
المخطوطات التي تحفظ بها مكتبة
الدولة المركزية، ومكتبة المجمع
الشيخ عبدالله الخلف الديحاني
بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
تقتنا على شواهد بيّنة على
علمه والقواعد... مخطوطات القرآن
وعناونه، ومخطوطات الفقه والحديث
والإدب، ينسجها خاتمة من علماء
الكويت، ويشارسونها ببنيها
ويخارون بمقتنياتها منها.
في ختام كلمته، رفع الشيخ
الشمس والتقدير لرغم الصلة
هذه هالك العربي، سمو الأمير
الشيخ جابر الأحمد الصباح، وسمو
ولي عهده الأمين حفظهما الله.

The collage consists of three black and white photographs. The top left photo shows a person's hand holding a small object. The top right photo shows a close-up of a mechanical part, possibly a valve or switch. The bottom photo shows a document with Arabic text, including the words "المؤسسة" (The Foundation) and "العلمية" (Scientific), and a date "٢٠١٩".

يجمعهما عن دائرة البحث العلمي أصيل .

وفي النهاية تمنى الدكتور الشعلان للفائزين مزيداً من الاعمال العظيمة وللمؤسسة المزيد من التقدم في ظل حضرة صاحب السمو أمير البلاد الذي حفظه الله وفي عهده الامين.

الفائزون بالجائزة

تم القى الدكتور ابراهيم الشريدة مدير ادارة الجوائز كلمة المؤسسة رحيب الحضور واستعرض دور المؤسسة وعملها للعلماء من أبناء الكويت وغيرهم في جميع المجالات.

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي

وفي ان يتزامن هذا التوظيف على القوى العلمية المتخصصة شغل بل الوعي العلمي بين علماء وتقدري ثقافة علمية

ية متعددة الجوانب تشرع العلمية من حولنا وتوضح

واسيس عملها ، كل هذه

يجب ان تتعاون بيننا

بالتعليمية تساعد على

بالبحرانية والمشاركة في

الحضاري ، فبقاء الادم يعتمد

اتها المبدعة وعلى مبلغ وعراة

وع من الفعاليات التي لا تخزع

وقد حضر الحفل وزير الطاقة والثروة المعدنية بالملكة الأردنية الهاشمية هشام الخطيب وعدد من الوزراء في الكويت وبدأ بالسلامد الوطني فأثارت من الذكر الحكيم ثم ألقى ممثل سمو الدكتور علي عبدالله الشعلان كلمة بدأ بقوله تعالى (والله

يأمرني) ثم دعا (عالمًا) وقار وسعدي أن انوب عن حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى حفظه الله وأعوى هذا الاحتفال، وأن اتملك كل تحيات سموه وأطيب تمنياته عن تزيكيات سموه لاسادة الفائزين. لقد حرص سموه على ان يرسى لهذا الاحتفال ليقام كل عام، وذلك منذ تأسيس هذه الجائزة سنة احدى عشرة سنة، من تقديرنا من سموه لالحاصلين عليها وتمنياتها لتستلحق بالبحوث العلمية في بلادنا العزيزة وفي البلاد العربية الشقيقة.

واصف : ما من شاك فيه ان العناية
 بالنشاط العلمي في بلد ما هو تعبیر
 واضح واكيد عن الاهتمام بالوصول
 الحضارية والثقافية ، فالعلم اساس
 الحضارة وجوهرها وهو نوع من
 النشاط الانساني الذي يكون مع
 السعيدة والفلسفة والادب
 والانسانيات والفن حضارة الانسان
 وتفتتها ، لكن العلم ، فضلا عن ذلك
 اصبح من الوسائل الاساسية التي
 تستخدمها الشعوب لتحقيق ما تصبو
 اليه من طموح لازم لوجودها
 وتقدمها ، وهو السهل على امره ان
 يوجد امثلة كثيرة على دور العلم في
 التقدم والرفق والجمعة ، فالبلدان
 التي تخرج طار التقدم العلمي
 تتخذ للعلم والدراسات وسائل تنحصر
 في استغلال الدول الطامعة والسياسية
 والوسائل العلمية والتكنولوجية
 احدى سلاح تستخدمه الامم
 للحفاظ على كيانها وحماية
 حضارتها ، ولقد عانت البلاد
 العربية ، بعد غياب شمس الحضارة
 عنها ، كثيرا من تخلفها العلمي
 مما سبب سيطرة الدول الاجنبية على
 امكانياتها وادواتها في حركتها
 ونموها ، ويذكر ان التاريخ العبيد
 والفرق في حملات الغزو والحروب
 يرافقت العلماء الذين يقبسون
 باحثون والدراسات كما حصل
 للحملة العربية بقيادة الاسكندر
 الكبير والحملة الفرنسية بقيادة
 نابليون ، فالحبيرة من شعرات
 الحيا والتقدم ، وقال : ومن ان وضع
 القيام بتقدم حضاري لا بد من وضع
 خطة علمية تنصير الى جانب
 الخطة التنصيرية الاقتصادية
 والاجتماعية ، لغداد البلاد المعاملة
 العامة التي باستطاعتها ايجاد
 للمطالبات الضرورية للعلم والتطور ،
 ولتد من الواجب علينا ان نحصل
 البحث العلمي الاصل ، ولعل في
 اشكاله الاساسية والتعبيرية ، كل
 العناية والاهتمام عن طريق تقديم
 المصون في اكبر ما يمكن للمساء
 والباحثين وثيقة بحث الحظوظ لهم
 لتقريب باحثهم على الوجه
 المطلوب ، وان اتي تضليل الاشكال
 التطبيقية للبحث على نوعه السياسي
 لن يودي الى تكوين بيئة بحثية
 اصيلة ، كما انه ليس بالامكان احراز
 تقدم صحيح لو الاعتماد على العلم
 وسهنته ووسائله التكنولوجية
 ومن الضروري ان ترتبط ثقافتنا
 العلمية بواقعنا وتراثنا قائلنا
 وانتازت وسيلة جديدة لاقامة ثقافة
 علمية اصيلة ، كما انه اسلوب سليم
 التي الوحي العلمي في افراد الشعب
 ومن الان الاستفادة من نتائج البحث
 العلمي لا بد من توظيفه في اقامة

کتابنامی الرشود :

برعاية وزير التعليم العالي د. علي عبدالله الشعلان افتتحت أمس
شوة التسمية الادرارية "التجربة الكويتية وحضر حفل الافتتاح عدد
من الضالقات القاءية بـ الادارات الحكومية والاهلية المختلفة،
استهل اهل بقاءة مباركة من القرائن الكريم تسمية كللة افتتاح
القاءا رئيس اللجنة التأسيسية للتدريب والتطوير ادراري
رحاب جيب فيها بالحدود وقال : ان الحديث عن التسمية ادرارية
وقضايا التدريب والتطوير ادراري ان يأخذ منه في هذه
المرحلة المهمة من حياة بلدنا العزيز، فهذه القضايا من اهمية
والاحاح بحيث يثبت لبلدنا مشاركة جادة ومخلصه من كل المهنيين
والممارسين والدارسين في هذا المجال، وعندما يكتمل الحوار وتتحدد
ايام المناقش وحدثود الاحوال فان جهودا اكبر وتعاوناً اعظم جيب
ان يسود حين تحقق الجول

في اجتماعنا بكامله ونناقش فكرة توعية كافة مواطني الإدارة، ونهذه المسألة تدعو بهذا الخصوص وقد أريدنا جاني الجانبين والبلدان المتجاورة، قد يكون الحديث عن التطوير الإداري قد طال وتكرر خلال هذه القليلة الماضية، وندعت جميع الإدارات والبحوث وفي ترحيبنا بكم لتناول هذه القضية، ونحن نحن نقول، وننتهز هذه الفأنة نأمل أن تكون مساهمة جادة وإفادة وسنداً لتكميل الخطة التي نري ترحيبنا بطرح الصالح الإداري الكويتية وتقوم بها ووضعها حيث لا بد أن تكون أريدنا أريدنا الانطلاق لبوابة التطور المتقدمة، ما ما يميز دولتنا من تقدم لأول مرة تجارب كويتية مثل كافة القطاعات الاقتصادية في البلاد، وتطلي بؤمار الحكومة ومؤسسات القطاع الخاص والمشاركين العام ويرفر عليها مجموعة من الدارسين التخصصية في شؤون

الاقتصادية المختلفة غير المرتبطة مباشرة بخلق الانبعاث الخسيسة. وضيف ذلك إلى مؤسسات التعليم العالي في دولة الكويت باعداد هائلة من خريجيها تسوق للعمل كل عام، عدم انشاء جامعات دولية بلغ عدد الخريجين ٢٥٢٤٥ عام ١٩٧٧ كويتيا كما بلغ عدد خريجي ١٣٧٦ مركزا اقليميا للتعليم التطبيقي والتدريب ١٩٩٠ عام ١٩٧٦ كويتيا، وذلك ان عدد بمائة الف خريج التخرج اعداد القوى العاملة قبل دخولها سوق العمل الذي اذ البرامح التدريبية القصيرة التي تقدمها هئات المؤسسات والتي لا يقل عدد المشاركين فيها عن الالف وخمسمائة سنويا .

ان تكامل الجهود الرسمية والاهلية في تنظيم ومخلا رئيسيا لتحقيق الاهداف الوطنية، راجعا ان تكون هذه الاهداف فاتحة على في تسليط الاوضاع على الخراج الذي تحققه مؤسسات

الاهتمام بتنمية الشباب الكويتي واعطاء الفرصة لهم للمشاركة في هذه عملية التنمية في المجتمع، هذه التوجهات التي تدعما بذلك نحو دعم شريحة الجهد في هذا المجال الرسمية سواء الاهلية وما نودتهم هذه والتحكم الكريمة الا مساهمات في صلب التوجهات الاستراتيجية للدولة، ولقد كان التطوير الاداري هو القضية الاولى في برنامج الحكومة والذي اعاد سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في مطلع عام ١٩٨٨ والذي كانت الجهات الحكومية قد استجابت لذلك البرنامج واعتبرته هاجسا لها حتى غدا حيث الساعة وهاجس المواطن والموظف والقيادي ان قطاعات الاداري حري بها ان تتعاقل عن اولويات التنمية بعيدة المدى وترسم برامجها في التطوير الاداري وبناء الانسان الكويتي وامل هذه التدقية نحو فاتحة خير للحد من جهود التطوير مؤسساتنا

واضافه يقول: لقد اعطى زاعي هفتنا صاحب السمو امير البلاد حفظه الله في مطلع هذا الشهر توجهاته المختلفة لقيادة الدولة بضرورة الاستعداد لقيامه نوعية كبيرة في التنمية والتاثير في اثارها استعداده لهذه الثقة فيهم بالعناية بالعصر الناشئ وتنميته، فقد التسيمنتات لا شك في متطلبات اثار تحديا من عقد التسيمنتات: ولقد كان الضرابياري هو متفاح النجاح الذي حققته الحضارات الفائرة والحاضرة ولئن كان الانسان هو السبب الرئيسي لنجاح التجربة البانية وهو ذاته السبب الرئيسي لفشل تجارب اخرى فان العناية بتاهيله وتطويره ينبغي ان تستند اهم فائقاتنا خلال المستقبل القريب والبعيد . وخصمترني في هذا المقام توجهاتنا وترقب ولي العهد رئيس مجلس الوزراء للقاءات في مطلع الاسبوع الماضي وتأكيد على ضرورة

التنمسان الكويتي) وتقدم هذه استراتيجياتها على عدد من الزوايا منها ابرزها العمل على رفع الكفاءات وتنمسان الكويتي وزيادها عطائه واستثمار مساهمته في قوى العمل المنتجة في مختلف القطاعات، ولقد كان هذه الجوانب ان تتحقق في غياب جهود تطوير الموارد البشرية وتاهيلها وتاهيلها في تقوم بياور ان منظورها للمرحلة المقبلة تجسد في اعتبار التطوير انشاسيا في عملية التطوير الاداري اعاد فالتا بعد جادين على انشاء جسور المتخاطبة فيما بين التلميذ وسمي وسمي اساليب التاهيل انشاء التدرج . كما ان استراتيجية التطوير التوسعي القائي للكويت تنبئ على كورس الزيبسمن ان استثمارات في تطوير وتطوير الماسين . وهكذا فان تدبير الماس الاقتصادي الاجتماعي الكويت يمكن تصوره ونه هذه الركيزة الهامة

كتب هادي حسين

فتحت وزير الأشغال العامة المهندس
عبد الرحمن الحوطي مبنى المقر
الجديد للاتحاد الكويتي لمصايد
الأسماك وسوق السمك الجديد
بحضور كل من وزير الدولة لشؤون
محيطات وصيدا ووزير الدولة لشؤون
الدولة لشؤون الإسكان ناصر الروضان
ووزير الدولة للشؤون البلدية
المهندس محمد السيد عبد المحسن
لرقاعي ووزير التخطيط الدكتور
عبد الرحمن العوضي وكبار موظفي
إدارات الأشغال والبلدية والإسكان إلى
جانب عدد كبير من أعضاء الاتحاد
الكويتي لمصايد الأسماك وجمهور
غير من المواطنين.

وقد رحب نائب رئيس مجلس إدارة
الاتحاد بالوزراء وكبار الموظفين

● وزير الاقتصاد ينتخب السوق
والحضور والجميع على كفاي ما فيها
يتقدمون فقامت الحكومة، وأمرها يوم
الجمعة، وتناولت وفلاط كوتسكو،
البريد، مع أبناء الوطن الكائنات،
في كل موضع، زهرة من زهورها
الجميلة، وتترك في كل دولة، فيها
الأخفى يعيش في بلاده، وين أوجه،
في معناه.
يأخذ من أمام عام مع ممتاز وتشييد
الحق والبر، والبر، التي يأكلون
الأكبر، ما كان يتمتع أبناء بلده
وتشيد أنفسهم العبد خيرة، بلدها
والأحرار، لم يشهد الكرم.
أما صاحب الفضل الأول، في رحاب
خبرة صاحب السوق الأمي المحدث،
تقدمه، له تقدم من سموه في
أمان الحب والوفاء وصانق الانشاء
تقدمها من يود مسائل كليون
عامرة.
في سمو في العهد الأسير رجاه الله
تقدم من سموه يقدم ونظم لن نخل
كرويت أحرار وأقواء والمخار أمانه.
في سيمتا في هذا الحق لا في تقدم

وحيد في مركزه في الاحتلال الإسرائيلي.

وقال انه رغم ان الكويت بدت صغرى بساحتها وعدد سكانها وان يملك قوة مونية لها تأثيرها الكبير في المجال الدولي وقد كانت الكويت سبابة في استخفاف هذه القوى لصحة القضية الفلسطينية وقضايا الامة العربية.

وذكر ان انتفاضة الشعب الفلسطيني الدائرة منذ ١٦ شهرا كانت محور الحديث في لقائه مع سمو امير البلاد.

وسمو في العهد الامين ان قتله هذه الانتفاضة من الافاق مختلفة وهي الشعب الفلسطيني واهلته من ناحية وسماوي الامم العربية من ناحية اخرى.

وقال انه اوضح لسموهما وجه نظر الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بانها دولة الفلسطينية على الارض التي هي مهمة قاطبة باعتبارها في الشعب في الداخل والخارج وفي الشعب العربي القاييم بمجموعة مهمات لاخراج هذه الهداف الى حيز التنفيذ.

قال الأمين العام للجنة الشعبية لتحرير فلسطين جورج حبش ان كل فلسطيني وكل عربي منذ بداية الانتفاضة يتبادر الى ذهنه سؤال مهم وهو كيف تكون بمستوى الانتفاضة او كيف ترتقي بانفسنا الى مستوى مسؤوليها الفلسطينية ؟

وعن جواب هذا السؤال الكبير قال حبش الذي كان يتحدث في ندوة نظمتها رابطة الادباء ان اول واجباتنا التي يجب ان تكون بمستوى الانتفاضة هو تهتم مضامين ومعاني الانتفاضة وفي ضوء تهتمنا مضامين ومدلولات الانتفاضة نستخرج الاجوبة الدقيقة والصحيحة على الموضوعات السياسية التي طرحها الانتفاضة وهذا يشكل اهم الواجبات . واستطرد حبش قائلا : من معاني ومضامين الانتفاضة على الصعيد العربي والعالمي وفترة جديدة امام المشروع الصهيوني من اساسه ووقفة امام النضال الفلسطيني في مجابهة التاريخة للمشروع الصهيوني ومضمون اخر يتعلق بقضية الترابط التاريخي بين النضال الفلسطيني العربي من ناحية وبين الحركة الصهيونية من ناحية اخرى . قال : ان الانتفاضة تشكل بالعمى المرحلة جديدة من النضال الفلسطيني منذ نشي اننا منذ بداية الفزوة الصهيونية الى الان نجابه المرحلة واحدة ولكنها مرت بعدة مراحل ولكن الانتفاضة مرت بمرحلة جديدة لها سمات عديدة تبلورت بهذا الشكل.

الصهرسوني - أما الهيئات الفلسطينية في الخارج فهي الحاضرات السياسية للأنفاس الجديدة التي تتنفسها المؤسسات الإسرائيلية التي تتطلع إلى تجاوز الأجهزة الأمنية للأنفاس السياسية للأنفاس. وثالب حيش يوقع شعار الاصلاح الاداري في المنطقة مؤكدا على دخول القطاع والمنظمات الفلسطينية داخل القطاع الفلسطيني والتحرير السياسي. منظمة التحرير الفلسطينية

● اللواء الصانع لدى استقباله العقيد السليم
استقبل رئيس الأركان العامة للجيش اللواء مزيد عبدالرحمن الصانع في
مكتبه صباح أمس العقيد الركن محمد عبدالعزيز السليم برفقة عدد من
الضباط القادة من قوة درع الجزيرة حيث دارت الأحاديث الودية والعسكرية
التي تهيم الجانبين هذا وسوف يقوم الوفد بزيارة بعض المعسكرات والمواقع
الكويتية .

A black and white photograph of a group of men in military uniforms, likely the 101st Airborne Division, posing in front of a building. The men are arranged in two rows, with the front row kneeling and the back row standing. They are all wearing caps and uniforms, and some are holding rifles. The building in the background has a sign that reads "101ST AIRBORNE DIVISION".

● **المفيد الياسين** يتوسط الزاد الشرطة المحتفى بهم

قام العقيد **فهد عبدالرحمن الياسين** مدير عام الإدارة العامة لتنفيذ الأحكام والسجون صباح يوم امس وذلك بحضور العقيد **عبدالحسن عبدالعزيز الدرويش** مساعد المدير العام والقدم **حسن ابراهيم عريفي** مدير ادارة الشؤون الادارية والخدمات بتفقدت انشطة الخدمه السكبرية للضيابط وضباط الصنف والافراد التابعة للإدارة العامة لتنفيذ الاحكام والسجون والممنوحة لهم بموجب الامر الاتمري الصادر بتاريخ ١٩٩٩/٧/٢٧.

حفل خريجي

[illegible]

العملية ، القصيرة نسبيا ، الى قوة

المثل والقدرة عليهم في إخراج
الطعام من جوفها في أوقات العواصف
الضبابية في فترة وجيزة جدا، وما تترك
من غذاء ممتلئ بالعناوين في الحقل وفي
جوارح الصائحات مما انعكس عليه
تغير الوحدات الصائحات
بسبب تلك الخبرة والممارسة العنصرية
بعد ذل هذه المراحل الجدد
ومن السليبات الأولى التي تبين
مؤشرا كذا فصل جهاز التنفس
التطويري الوظيفي، وبالتالي فصل
عن مهم من مهام الشبكة الانداسية
والعقدة لمعالجاتها، عتبة أخرى
من فاعلة الكريبي في قضية
التجنيبي
التراسي.

في ختام استعراضه لتجربته
الشركة يقول بوجمعة : أرجو أن تكون
هذه التجربة الوظيفية مثالا من
أمثلة الابتكار الكويتية في مجال
تقنيات الخدمات الهامة لدولة الكويت
الكويت تتجسد أساسا على تروية كفاءة
ناضية وهي النظم، وتوقع خفض
أدق في الاستهلاك في القطاع

بحضور د. لطيفة الرجيب الاحتفال بتخريج الدفعة الأولى من الأسر المنتجة



د. لطيفة الرجيب وجولة داخل أرجاء المعرض



تكريم المشاركات بالدورة

بحسب ٢٠ - ٤٠ سنة وقد ابدت
المتدربات رغبتهم في مواصلة التدريب
والارتقاء بمستواهن المهني.
وسوف تقوم الوزارة بتقييم نتائج
الدورة الأولى ومن ثم مواصلة الدورات
بعد شهر رمضان المبارك تلبية لرغبة
المواطنات وعلى المهن التي يزيد
الدكتور لطيفة الرجيب الوكيل
المساعد للرعاية الاجتماعية بتوزيع
الشهادات على المتدربات، وما تجدر
الإشارة إليه أن إقبال المواطنات على
هذه الدورات كان كبيراً حيث تم
تسجيل ١٠٨ متدربات وجميعهن من
ريات البيوت التي تتراوح أعمارهن ما
بين ٢٠ - ٤٠ سنة وقد ابدت
المتدربات رغبتهم في مواصلة التدريب
والارتقاء بمستواهن المهني.
وسوف تقوم الوزارة بتقييم نتائج
الدورة الأولى ومن ثم مواصلة الدورات
بعد شهر رمضان المبارك تلبية لرغبة
المواطنات وعلى المهن التي يزيد

حفل عشاء تكريمي على شرف المشاركين في مؤتمر أطباء الأسنان الخامس



د. سمير إبراهيم



د. محمد حسن



د. سمير إبراهيم



د. هالة عبد الحميد



د. أينا فوزات



د. إبراهيم مهليل

وتبادل الخيرات العلمية والباحث في شؤون وضع خدمات طب الأسنان
والاطلاع على أحدث المستجدات العلمية في مجال طب الأسنان. كما دعا
في كلمته إلى توفير الامكانيات أمام جمعيات طب الأسنان حتى تصل
الخدمات في هذا المجال العلاجي إلى أعلى مستوى.
عقب ذلك قام د. إبراهيم أ. لهليل بتوزيع الشهادات التقديرية على
المشاركين في المؤتمر، ثم دعري الجميع إلى حفل عشاء أقيم بهذه
المناسبة.

الفعال في أنجاح المؤتمر، كما اتنى على الجهود المبذولة من قبل اللجان
المنظمة والتي كان لها الأثر الواضح في تحقيق الهدف المرجو في تنظيم
المؤتمر.
عقب ذلك ألقى عميد كلية طب الأسنان ببغداد كلمة استهلها بتوجيه
الشكر والتقدير لأعضاء جمعية طب الأسنان الكويتية على استضافتها
الكريمة لفعاليات المؤتمر الخامس لطب الأسنان.
وأضاف أن المؤتمر أتاح الفرصة أمام أطباء الأسنان العرب للالتقاء

بمناسبة اختتام فعاليات مؤتمر أطباء الأسنان الخامس الذي أقيم
تحت رعاية سمو ولي العهد الأمين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد
العبدالله السالم الصباح في الفترة من ٣٠ مارس حتى ٢ أبريل الجاري
أقيم مساء أمس الأول حفل عشاء تكريمي للوفود المشاركة في فندق
هوليدي إن.
وبهذه المناسبة ألقى رئيس جمعية أطباء الأسنان الكويتية د. إبراهيم
مهليل كلمة شكر المشاركين في المؤتمر على جهودهم المثمرة وبزورهم



جانب من المشاركين في الحفل



د. هالة



د. أينا فوزات



د. إبراهيم مهليل يكرم أحد الأطباء المشاركين في المؤتمر

معهد الكويت للأبحاث العلمية

يسر
معهد الكويت للأبحاث العلمية
دعوة المهتمين لحضور المحاضرة التي
سيقليها باللغة الانجليزية
البروفسور ورنر أربير
الحاصل على جائزة نوبل
بعنوان
«التطور المبكر وبني، ألبته وعلاقته بتقييم
المخاطر المرتبطة بالهندسة الوراثية»
وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم
الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/٥، في قاعة المحاضرات
الرئيسية بمقر المعهد بالشويخ.

ثانوية جليب الشيوخ تستضيف المعرض الثاني للتنقيبات التربة



جاسم محمد
عوض من أسرة
معرض ناشيونال
احتفل بخطوبته
على الأنسة ليل
فوساد وذلك
بحضور ليل من
الأهل والأصدقاء.
الف مبروك وعقبال
الفرحة الكبرى.



محمد سعد احتفل بزفافه على الأنسة اشجان سعد حضر الحفل عدد كبير من
الأهل والأصدقاء في مدينة الاسكندرية الذين تمدوا للمعرضين حياة سعيدة
وبالنوا والبنين.. مبروك.



إبراهيم ابوالخيل

مدير إدارة التعليم الخاص يرعى الحفل السنوي لمدرسة الأمراء



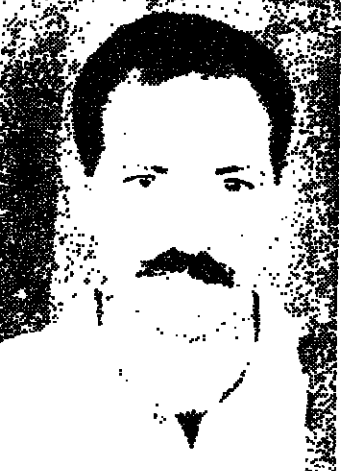
المها وجولة داخل أرجاء معرض المعرض



جانب من الحضور

فندق عالي فندق كارتون تاور

استمتعوا بأشياء، يتم بفسند
صالح، حيث جسر ه الصافي
وفضائليه الفندقي، العريضة
وأحسن الخدمات لمر سائسة
الكرام.
موقع ممتاز
يعتاز موقع وسط سوق التجاري في
الكويت على صحتهم مضموناتهم من
المرحلات والتمتع بالعلماء حيث مكن
رجال الأعمال سهولة اتصالهم.
مقالات لجميع الأدوان
أطباء ما تشتهر انفسكم من ماكولات
إستراتيجية عربية شرقية
تجوري بالهني
صيني.
أفراح ومؤتمرات
صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم، والمعارض التجارية المجهزة
بأحدث الوسائل لراحتكم بالأضفة إلى الطليات الخارجية التي
تقلل اليكم أظيف وأشهى الماء سولات بخدمته المميصة
وأسعارها المروسة.
زيارة وأخذة
تكفي لجلتكم من
زيائته
الأدائمين
التحيز يرجى الاتصال /هاتف رقم ٢٤٥٢٢٠٠ (٢٠ خطاً)



خليل إبراهيم احتفل بعيد ميلاده
وسط مجموعة من الأصدقاء الذين
قدموا له التهاني بهذه المناسبة
السعيدة.. مبروك.



خالد فوزي ضابط العلاقات العامة
في المدينة الترفيهية بلل نشاطاً كبيراً
في تسهيل مهمة مصري الصحف
الكويتية ومن أبرز نشاطاته نجاحه في
تنظيم معرض التصوير الفوتوغرافي
الخاص بمصري الصحف الكويتية
الذي أقيم مؤخراً بالمدينة الترفيهية
ولاقى نجاحاً باهراً كما تلقى ثناء
شكر المسؤولين في إدارة المشروعات
السياحية وجميع مصري الصحافة
الكويتية ووكالة الأنباء الكويتية.



حصلت الطالبة ترمين سمير شيل
على شهادة تقدير من مدرسة الامم
واقامت حفلاً بهذه المناسبة دعيت
اليه الأصدقاء.. مبروك ترمين.

حول خصائص مرحلة الشباب

ضمن الموسم الثقافي الثالث مدرسة الرجاء بيات إدارة التربية الخاصة أقيمت
محاضرة بعنوان «خصائص مرحلة الشباب» للاستاذ الدكتور إبراهيم
الخليفي، بكلية التربية جامعة الكويت.
وقد حضر المحاضرة عدد كبير من طالبات المدرسة وأولياء الأمور والمهتمين
بشؤون التربية الخاصة.

جانب من الحاضرة

72.1	70.2	معدل
73.6	71.8	معدل
74.1	71.7	معدل
75.4	72.5	معدل
76.5	73.9	معدل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحسابات الختامية لعام ١٩٨٨

الميزانية العمومية
في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

١٩٨٧ دينار كويتي	١٩٨٨ دينار كويتي	المطلوبات وحقوق المساهمين
١,٦٣٧,٢١١,٨٦٣	١,٦٩٧,٦٤٦,٥٧١	ودائع تحت الطلب ومعدة الاجل وحسابات اخرى بما فيها احتياطات الطوارئ
٢,٥٨٠,٠٠٠	—	شهادات ايداع قابلة للتداول مصدره
٦,٣٢٢,٤٨٤	٢,٨٥٠,٦٥٦	مقسوم ارباح مقترح توزيعه
١,٦٤٦,١١٤,٣٤٧	١,٧٠٠,٤٩٧,٢٢٧	مجموع المطلوبات
		حقوق المساهمين
		رأس المال : المصرح به ٥٧,٤٧٧,١٢٥ دينار كويتي (١٩٨٧ - ٥٨,١٦٥,٣٨٠ دينار كويتي)
		المصدر والمدفوع بالكامل
		القيمة الاسمية للسهم الواحد (١٠٠ فلس)
٥٧,٤٧٧,١٢٥	٥٧,٤٧٧,١٢٥	احتياطي قانوني (بضمنه ٨٨,٣٤٨,٢٧٠ دينار كويتي علاوة اصدار) (ايضاح ٩)
٩٦,٥٧٩,٦٥٨	٩٧,٣٨٦,٣٥٤	احتياطي عام
٣٦,٠٣٠,٠٠٠	٣٦,٠٣٠,٠٠٠	احتياطي ارباح ناتجة عن عمليات اسهم البنك المشتراة
—	٢٣,٢٠٠	اسهم منحة مقترح توزيعها
—	٤,٠٢٣,٣٩٩	ارباح محتفظ بها
١,٩٥٣,٥٥٠	١,٩٥٣,٥٥٠	
١٩٢,٠٤٠,٣٣٣	١٩٦,٨٩٣,٦٢٨	مجموع حقوق المساهمين (ايضاح ١٠)
١,٨٣٨,١٥٤,٦٨٠	١,٨٩٧,٣٩٠,٨٥٥	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين
٢٦٣,٧٣١,٦٠٩	٢٩٢,٢٩٤,٦١٦	التزامات لقاء اعتمادات وحالات مقبولة وكفالات بالتبعية عن العملاء (ايضاح ١١)
٢,١٠١,٨٨٦,٢٨٩	٢,١٨٩,٦٨٥,٤٧١	

د. يوسف عبدالله العوضي
رئيس المدراء العامين
ورئيس المدراء التنفيذيين

خالد فليج العلي الفليج
نائب رئيس مجلس الادارة

حسابات الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

١٩٨٧ دينار كويتي	١٩٨٨ دينار كويتي	حساب الأرباح والخسائر
٧,٠٦١,٩٥٦	٧,٧٠٣,٩٥١	صافي ربح السنة المعلن حسب تعليمات بنك الكويت المركزي بعد حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي (ايضاح ٢)
١,٩٥٣,٥٥٠	١,٩٥٣,٥٥٠	الأرباح المحتفظ بها في بداية السنة
٩,٠١٥,٥٠٦	٩,٦٥٧,٥٠١	
٧٣٩,٤٧٢	٨٠٦,٦٩٦	المحول إلى الاحتياطي القانوني (ايضاح ١٠)
—	٤,٠٢٣,٣٩٩	أسهم منحة مقترح توزيعها ٧٪ (١٩٨٧ - لا شيء)
٦,٣٢٢,٤٨٤	٢,٨٧٣,٨٥٦	مقسوم ارباح مقترح توزيعه ٥٪ - ٠,٠٠٥ دينار كويتي لكل سهم (١٩٨٧ - ١١٪ - ٠,٠١١ دينار كويتي لكل سهم)
٧,٠٦١,٩٥٦	٧,٧٠٣,٩٥١	
١,٩٥٣,٥٥٠	١,٩٥٣,٥٥٠	الأرباح المحتفظ بها في نهاية السنة (ايضاح ١٠)

١٩٨٧ دينار كويتي	١٩٨٨ دينار كويتي	الموجودات
١٩,٩٤٤,٨٧٣	٣٣,٧٥٥,٤٣٨	نقد وأرصدة لدى البنوك
١٠٢,٤٣٧,٩٨٧	٩٥,٨٩١,٨٧٩	ودائع تحت الطلب وباشعارات قصيرة الأجل لدى البنوك (ايضاح ٤)
١٠٢,٧٢٦,١٨٧	١٥٠,٤٠٦,٦٩٠	أذونات وسندات الخزنة (ايضاح ٥)
٨٩,١١٣,٠٧٨	٨٩,٢٣٦,٩٢٨	سندات صندوق الضمان لمعاملات الاسهم التي تمت بالأجل (ايضاح ٦)
٢٥,٦٦٩,٩٩٢	٢١,٠٧٦,٥٣٤	شهادات ايداع بنكية قابلة للتداول
—	١,٨٢٩,٨٨٦	أسهم البنك المشتراة (ايضاح ٧)
٣٤,٨١٦,٥٤٤	٣٦,٥٥٩,٩٦٦	استثمارات مدرجة في البورصة (ايضاح ٨)
٤٧٥,٩٥٠,٣٠٦	٤٦٠,٢٥٨,٢٩٨	ودائع لدى بنوك ومؤسسات مالية اخرى
٩١٣,٨٠٢,٧١٠	٩٣٠,٥٥٤,٣٧٨	تسليفات للعملاء وقروض وسندات مخصصة
١٦,٨١٤,٦٤٩	١٩,٠٥٧,٢٣٦	استثمارات غير مدرجة في البورصة (ايضاح ٨)
٦,٣٧٧,٦٢٩	٥,٩٣٠,٣٧٦	أراضي ومباني ومعدات
٥٠,٥٠٠,٧٢٥	٥٢,٨٣٣,٢٤٦	موجودات أخرى
١,٨٣٨,١٥٤,٦٨٠	١,٨٩٧,٣٩٠,٨٥٥	مجموع الموجودات
٢٦٣,٧٣١,٦٠٩	٢٩٢,٢٩٤,٦١٦	التزامات العملاء لقاء اعتمادات وحالات مقبولة وكفالات
٢,١٠١,٨٨٦,٢٨٩	٢,١٨٩,٦٨٥,٤٧١	

مصطفى سلطان العيسى
رئيس مجلس الادارة

من قرارات الجمعية العامة العادية وغير العادية لمساهمي البنك في اجتماعيهما المنعقدتين مساء الاثنين ١٩٨٩/٤/٣

- المصادقة على تقرير مجلس الادارة واعتماد الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨
- الموافقة على توزيع ارباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٨ بواقع ٥٪ من القيمة الاسمية للسهم
- الموافقة على اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة وابراء ذمتهم عن كل مايتعلق بتصرفاتهم القانونية خلال السنة المالية ١٩٨٨
- الموافقة على تفويض مجلس الادارة بشراء ما لا يتجاوز ١٠٪ من عدد أسهم البنك وفقاً لأحكام المرسوم بالقانون رقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٦ والقرارات الوزارية الصادرة بهذا الشأن
- الموافقة على زيادة رأس مال البنك من ٧٧,١٥٠ د.ك. إلى ١٠٠,٥٠٠ د.ك. عن طريق إصدار أسهم منحة مجانية بواقع ٧٪
- انتخاب مجلس الادارة الجديد لفترة الثلاث سنوات القادمة من السادة:

طارق أحمد الأيوب	عمر عبد العزيز العلي المطوع
د. عبد العزيز سلطان العيسى	ماهر عبد اللطيف بن ناجي
عبد الوهاب راشد الهارون	محمد ابراهيم معرفي
علي أحمد الفاسم الجبر	محمد خالد الرومي
الشيخ علي عبدالله الخليفة الصباح	محمد يوسف النفيسي
علي مشاري الهلال المطيري	نجيب حمد مساعد الصالح

هذا، وبعد انتهاء اجتماعي الجمعية العامة مباشرة اجتمع مجلس الادارة الجديد وانتخب كلاً من:

د. عبد العزيز سلطان العيسى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب

السيد/ علي مشاري الهلال المطيري
نائب رئيس مجلس الادارة

ملاحظة: سيبدأ توزيع شيكات الأرباح اعتباراً من يوم الاعد الموافق ١٩٨٩/٤/٩

بنك الخليج

نقدم دوماً طرقاً جديدة لخدمتك

يبدأ توزيع الأرباح النقدية واستلام شهادات الأسهم الجديدة اعتباراً من 5 أبريل 1989 .

«مركب السيارة»



خالد إبراهيم أمام مجمع لسيارة

يقول خالد إبراهيم المدرس بكلية الهندسة التكنولوجية في خدمة المجتمع في حبيشة للصحة العلمية:

إن محرك السيارة يتكون من:

- كتلة اسطوانات.
- رأس كتلة الاسطوانات.
- البستين والبستين بك.
- عمود الكامات.
- عمود الكرنك.
- الكاتبات.

وأضاف أن المحرك وظيفته تحويل الطاقة الحرارية الناتجة من الاحتراق الضاغط إلى طاقة حركية وذلك أن الوقود يحترق بالسننبر فيؤيد حرارة وضغطا عاليا حيث يقوم الضغط أو القوة الضاغطة بتحريك البستين حركة ترددية ثم عن طريق القلاي ويل إلى حركة دائرية وعن حالات ما يسمى بتطعيم السيارة يقول أنه من الأسباب أيضا:

- أن توقيت الشرارة لليلكات غير مضبوط حيث أن توقيت الموت غير مضبوط.

أما عن ناقل الحركة الأوتوماتيكي فإنه يتكون من كشتات وترس شمسية حيث أنها «الكشتات» وظيفتها عمل الترسيلات أما التروس فمتصلة بنهاية الجير للحركة.

وعن ظاهرة تعليق الجير يقول أن سبب ذلك الصمامات التي تكون عاطلة.

وكذلك السلك في الجير الأوتوماتيكي يكون غير مضبوط «الك داون» فعندما يتم تحويل من N إلى D يحتاج لفترة حتى يتحول.

وعلاج ذلك بأن يتم تعميده حسب مواصفات كل سيارة لأن كل سيارة لها تعميدها الخاص بها.

ويوضح السائقون التكاثر من صلاحية الجير بالتالي:

- التكاثر من أن الدهن غير محترق.

- وأنه لا ينقص.

- قيادة السيارة لمسافة طويلة.

- وملاحظة تبديل الجير تلقائيا بالسر على سرعات مختلفة.

بالسر على سرعات مختلفة.

د. صالح العجسيري

ثورة العلم



د. صالح العجسيري

يحدد الشهر القمري بثلاثة من الأجرام السماوية هي القمر والأرض والشمس فالأرض تدور حول الشمس والقمر يدور حول الأرض ويواجهها بوجه واحد وضوء الشمس يسقط دائما على نصف سطح القمر ويبقى النصف الآخر مظلما. كل هذه العوامل تجعله يبدو وكأنه يتغير بشكل دائم.

والشمس يظهر لنا بأشكال مختلفة، فإذا صار بين الأرض والشمس في نهاية كل شهر قمرنا وإذا صارت الأرض بينه وبين الشمس في منتصف الشهر القمري قمرنا بأكمله يظهر لنا بوجهه الممتلئ ويسمى حينئذ بدرا. وفيما بين هذين الوضوعين فهو التزجج الأول في نهاية الأسبوع ونشأة الأسبوع الثاني من الشهر، وفي نهاية الأسبوع الثالث وبداية الأسبوع الرابع يسمى بالحدب. وهكذا تتوالى اشكاله من كل شهر قمرى. أحدهما في المضي من سطح القمر ليس ١٨ درجة تماما. بل أن هذه القيمة تزيد ٢٢ درجة لأن حجم الشمس يزيد كثيرا عن حجم القمر.

القمر في هذه الأحوال هو قوس النور.

المهندس الشمالي: البولي استر أفضل لصناعة البيوت الزجاجية



يقول المهندس اسامة الشمالي من معهد الأبحاث العلمية أن مادة البولي استر عبارة عن مادة مبلورة تصلح لصناعة الواح خاصة لاستخدامها في إنتاج البيوت الزجاجية لحماية النباتات. وأضاف أن من مميزات هذه المادة الكيميائية منع الأشعة فوق البنفسجية من الدخول إلى البيوت الزجاجية. وكما هو معروف فإن هذه الأشعة تضر بالنباتات وتحرق أوراقها. وكذلك من مميزات هذه المادة أنها تحافظ على صيانة اللوح الزجاجي وتحميه عمرا أطول. وهذه المادة أدخلها معهد الأبحاث العلمية. ويقول إن هناك أرواحا زجاجية تستخدم لا تحتوي على هذه المادة فنراها تنكسر ولا تقاوم تقلبات الطقس في منطقة الخليج ولا تعطى للأضواء الكافية للنباتات. أما هذه المادة فإن لها عمرا أطول وتعطي الاضاءة الكافية وهي متساعة بلاستيكية كونيية. والصورة توضح أن اللوح الذي على اليمين تجاري أما الذي على الشمال فهو مصنوع هنا في معهد الأبحاث.

مشكلة النفايات الصلبة .. ودورها ..

في تلوث البيئة واعادة تصنيعها



د. علي محمد السعيد استاذ مساعد بكلية العلوم الصحية الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

أسلوب إدارة النفايات الصلبة

لقد مرت عملية إدارة النفايات الصلبة في دولة الكويت بعدة مراحل بدأت المرحلة الأولى منها في بداية الثلاثينات حينما أخذت بلدية الكويت في بدايات تأسيسها على عاتقها مسؤولية جمع النفايات التي كانت تتم بطريقة يدائية بواسطة العربات التي تجرها الدواب ويتم تصريفها بأحدى طريقتين إما برميها في المراء في أماكن مكشوفة تقع خارج سور المدينة ودون اتخاذ أية احتياطات تذكر سوى بغطاء بسيطة قليلة السمك من المواد الرمل أو بالقائها على الشاطئ حيث تحملها مياه البحر إلى أماكن بعيدة.

أما المرحلة الثانية فيمكن القول أنها بدأت خلال الخمسينات واستمرت حتى أوائل السبعينات حيث كان يتم التخلص من النفايات عن طريق حرقها في حفرة مكشوفة يتم بعدها رمي الرماد المتبقي ببطقة خفيفة من المراحل. وعلى الرغم من فوائد هذه الطريقة في تقليل حجم النفايات الصلبة بمقدار ١٥٪ - كما تشير بعض المصادر - من حجمها الأصلي إلا أن سلبياتها كثيرة أهمها انتشار الملوثات الهوائية والذخاير الرائحة الكريهة وتكاثر الذباب والحشرات والقوارض وغيرها. ثم جاءت المرحلة الثالثة والمتطورة من مراحل إدارة النفايات الصلبة الصلبة حيث تحولت عمليات جمع النفايات من الطريقة البدوية إلى الطريقة الآلية

الحلقة الأولى

تعتبر النفايات الصلبة وبالأخص السكانية منها من أهم المشاكل التي تعاني منها المجتمعات الانسانية المتحضرة للحفاظ على البيئة وخاصة من ناحية تصريفها ومعالجتها. وقد دركت الدولة مدى تأثير النفايات الصلبة على البيئة بشكل عام وعلى صحة المواطنين بشكل خاص فقامت في وقت سابق باصدار التشريعات اللازمة المتعلقة بطرق تخزين وجمع وتصريف ومعالجة النفايات الصلبة. وقد لاقى موضوع معالجة النفايات الصلبة (والتي يعتبر من وسائل حماية البيئة من الملوثات) اهتماما وطنيا كبيرا من قبل الحكومة والمؤسسات الصناعية والمالية والعلمية في دولة الكويت.

ويتقبل هذا الاهتمام بتوجيهات سمو الأمير وسمو ولي العهد الأمن بضرورة الاسراع في تنفيذ مشروع «معالجة النفايات والاقتصاد منها» هذا المشروع الذي خضع للدراسة على مدى السنوات الاثني عشر الماضية عدة مرات من قبل العديد من الجهات والمؤسسات منها بلدية الكويت ومعهد الكويت للأبحاث العلمية ومجلس حماية البيئة وبنك الكويت الصناعي وغيرها والذي تقوم حاليا «شركة الاستثمارات الصناعية» بعمل دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية للمشروع على أن يعقب ذلك عملية البدء في التنفيذ الفعلي للمشروع والمقرر أن تستغرق نحو عام ونصف العام.

ولما كان هذا المشروع يهدف إلى إقامة مرافق لفصل النفايات الصلبة كالبلاستيك والورق والحديد والمعادن والبلاستيك عن المواد العضوية وإلى إعادة استخدام المواد الصلبة كمواد أولية لبعض الصناعات وتحويل المواد العضوية إلى سماد عضوي يساهم في دفع الإنتاج الزراعي والتجديف في البلاد وبالتالي يؤدي مهمة اقتصادية وصناعية مهمة. فإذ أن من المفيد وحكم مشاركة المتواضعة في عدة أجان فنية حكومية سابقة ناقشت هذه الموضوع والتقت بعض الفعوى على تجربة دولة الكويت في هذا المجال توضيح لبعض النقاط الفنية والعلمية المرتبطة بالمشروع وتأييدا لموقف الحكومة على اتخاذ هذه الخطوة الموقفة والمباركة التي كان ينقضيها القرار الشجاع والذي كان باعتقادنا يجب أن تروى القوم منذ سنين لولا الوثوق العميق المتبع في مثل هذه الأمور. حيث إن الجهات الحكومية خاصة وأن مشاريع شبيهة لغيت النجاح ومضت مدة في بعض دول مجلس التعاون الخليجي وخاصة في دولة الامارات العربية المتحدة.

كيفية صناعة الزجاج؟

أحمد النجدي: رمال الكويت لصناعة الزجاج الملون



أحمد النجدي

قوالب التشكيل وبعد مرحلة التشكيل تأتي مرحلة الفحص البصري والفحص المخبري وأب أن أقول أن الفحص المخبري يتم على آخر تقنية فحص وصلت إلى طرق فحص الزجاج وبعد هذه المرحلة تأتي مرحلة التغليف والطباعة على القناني الزجاجية لتأخذ شكلا نهائيا للقفنة أو شكل اللوحة أو المنتج الزجاجي وطبعا كل ذلك طبقا للمواصفات والقياسات العالمية المتفق عليها.

● ماذا عن رمال الكويت؟
- أن رمال السيليكيا الموجودة في الكويت تحتوي على عنصر الحديد بنسبة كبيرة مما يجعل هذه الرمال غير صالحة لصناعة الزجاج الشفاف بينما بالمكان استخدامها في صناعة الزجاج الملون.

● أين توجد رمال السيليكيا في الكويت؟
- توجد بالقرب من منطقة المطلاع.

المحرر: نشكر للاستاذ أحمد النجدي شرحه هذا للقراء، ومزيدا من التقدم لصناعاتنا الوطنية.

هل تعلم ما هي فوائد؟ التمر

★ أن كل مائة غرام من التمر دون اللوى تحتوي على:

- ٦٥ ملليغراما من الكالسيوم.
- ٧٢ ملليغراما من الفوسفور.
- ٥,١ ملليغرامات من الحديد.

وأن هذه الاملاح المعدنية القوية تساعد الدم على التخلص من حموضته الزائدة والسوم المتراكمة.

وهل تعلم كذلك أن التمر أيضا مصدر لفيتامين «أ» وفيتامين «ب» كما أثبتت الأبحاث الطبية أن التمر ملين طبيعي يفيد في حالات الإمساك المزمن كما أنه مقوي للعضلات والأعصاب.

وهل تعلم أيضا أن فيتامين «أ» يقوي اعصاب السمع، وينشط الفدة الدرقية ويرطب الامعاء ويدير البول وينظف الكبد ويفسّل الكل.

كلمة العدد

كما هو معروف أن خريجي التعليم التطبيقي كمعهد التدريب الصناعي ما هم إلا شباب حرفيون بالدرجة الأولى، وقد قامت شركة المخازن بالتعاون مع أجهزة أخرى معنية بإدارة طبية ولكن لصحة «الرأي العام» العلمية رايًا .. وهو: أن الهدف من إقامة الورش وتوفرها للشباب المهني هو لتحقيق منفعتين مرتبطتين من ناحية الجدوى الاقتصادية لكلا الطرفين، الأهم الشباب والجمهور، ولقد كان الاجدى أن تتوفر بكل منطقة مجموعة ورش مختلفة التخصصات مثل كهرباء، ميكانيكا، نجارة، ديكور، وهكذا بكل منطقة وبالتالي تحقق المنفعة للجمهور لقرب المسافة للشباب لعدم التزامهم والاختصاص بمنطقة معينة لا تحقق ومن يتساءل كيف نقول: أنها حرف بسيطة لا تحقق التلوث وأيضا يمكن توفيرها على شكل مبان صغيرة تلحق بإدارة الجمعيات التعاونية بأشراف وزارة الشؤون «مجرد رأي وسامحونا؟»

زهير إبراهيم

غادة رمضان: دورات تدريبية بالمصانع والمؤسسات المتخصصة



غادة رمضان

الشركات والمؤسسات في مجال الهندسة الكيميائية بالإضافة إلى تبادل الخبرات .. ويبلغ عدد أعضاء الجمعية في العالم عشرة آلاف عضو منهم مئة في الكويت تم انشائها خلال العام الماضي على يد العاملين التي ساعدت على قيام جامعة الكويت مشقة بمساعدة الهندسية والابتور ... وأعضاء الجمعية الذين كان لتدريب المستمر أكبر الأثر في التحسين والاستمرارية.

غادة رمضان قروط الطالبة بكلية الهندسة قالت: تعتبر جمعية المهندسين الكيميائيين «فرع جامعة الكويت» رابع فرع في العالم وأول فرع في الشرق الأوسط وهي فرع من الجمعية الأم في بريطانيا وأضافت قائلة: من أهم أهداف الجمعية التدريبية بمجالات الهندسة الكيميائية بجميع فروعها .. وتقوم الجمعية بأقامة الندوات والمحاضرات العلمية وأصدار النشرات الخاصة بالمجالات الكيميائية وعمل اللقاعات المفتوحة مع طلبة الثانوية العامة حول دراسة الهندسة الكيميائية في جامعة الكويت وأهم خصائصها .. وأضافت في حديثها قائلة: وستقوم الجمعية في القريب العاجل بعمل دورات تدريبية في المصانع والمؤسسات المختصة بمجال الهندسة الكيميائية، وإقامة رحلات علمية صيفية إلى بعض دول الخليج لإطلاع على أحدث ما توصلت إليه

التلاجة المنزلية



يقول جاسم البصري الدارس ببرنامج بكلية الدراسات التكنولوجية لخدمة المجتمع: أن التلاجة المنزلية تتكون من:

- الكمبريسر.
- المكثف.
- البخار.
- صمام الانتشار.

وأن الاعطال التي تصيب التلاجة أغلبها بسبب التحميل الزائد OVERLOAD والتحميل الزائد هو عطل في الكمبريسر نتيجة ارتفاع درجة الحرارة فيه مما ينتج عنه انفصال من التيار الكهربائي وكذلك المرحل عبارة عن جزء صغير يعطي بداية الحركة للكمبريسر في حالة حدوث عطل به فيتم تقير المرحل.

لمنظمة من فضلكم

هل بطارية السيارة صالحة؟ كيف؟



شحنها بسرعة فالسبب هو الاتواص الداخلية للبطارية المصنوعة من الرصاص تتلاصق مع بعضها نتيجة حرارة عالية أصابها ولذلك فإن البطارية تحتاج إلى تبديل. إجراء رقم ٢: عند فتح البطارية نجد خائنا ينبت أحيانا إذا حدث ذلك فإن ذلك يكون بسبب فوران الاسيد نتيجة السخونة وارتفاع حرارة الاسيد إذا أن البطارية لا تتحسن بسبب تلاصق الألواح الرصاصية.

ملحوظة: أحيانا تكون البطارية سليمة ولكن العيب في الديمنو نفسه أن عطل الديمنو يمنع تقنية البطارية بالشحنة وكأجراء بسيط للتأكد من الديمنو.

أمر محرك السيارة وافتح الاضاءة بشكل بسيط واضغط على «إضاءة

أن بطارية السيارة تحتوي على سائل بداخلها هو الاسيد وألواح داخلية من الرصاص ...

إذا هل البطارية صالحة؟

أحيانا تفقد السيارة شحنها أحيانا بشكل أن الاضاءة لا تعمل أو تفقد البطارية شحنها بسرعة. اتبعوا الاجراءات التالية للفحص البطارية:

أجراء رقم ١: هناك انبوب خاص لقياس كثافة الاسيد يباع في الاسواق عن ١,٢٥ فإن كانت كثافة الاسيد تقل عن ١,٢٥ فإن البطارية تحتاج إلى إجراء رقم ٢: كما هو معروف أن الديمنو هو الذي يغذي البطارية بالتيار أو الشحن الكهربائي.

ولكن إذا حدث أن البطارية تفقد

المهندس: إبراهيم نجدي

الرأي العام الرياضي

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٤/٤ العدد ٩١٠٢

١٣

اليوم يصل أندرو يونغ محافظ مدينة أتلانتا
بدعوة من الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية، يصل إلى البلاد في الخامسة من مساء اليوم أندرو يونغ محافظ مدينة أتلانتا بولاية جورجيا الأمريكية قادما من الرياض، وتعد هذه الزيارة ضمن جولة يقوم بها يونغ والوفد المرافق له في الشرق الأوسط.

الوكرة مع النصر في كأس أمير قطر اليوم

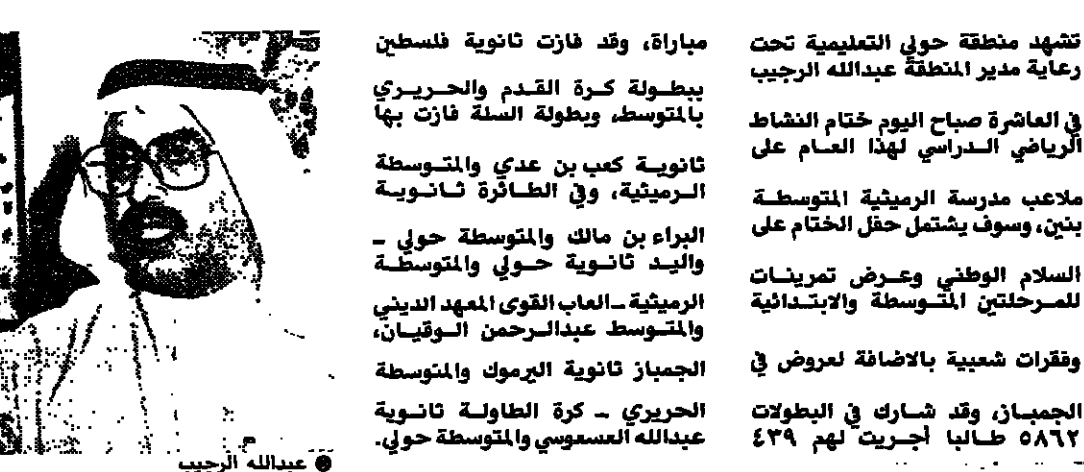
تقام اليوم الثلاثاء مباراة واحدة في بطولة كأس سمو أمير قطر لكرة القدم يلتقي فيها نادي النصر مع الوكرة على استاد حمد بن خليفة بالنادي الأهلي. وكان كأس سمو أمير قطر لكرة القدم قد انطلق يوم ٢١ مارس الماضي حيث أجريت مباراتان حتى الآن أسفرتا عن خروج نادي السد من منافسات هذه البطولة عقب هزيمته أمام التضامن ٥/٤ وكذلك خروج نادي الريان بعد خسارته أمام الوكرة صفر/١.

وزير الشؤون بحث مع رئيس الرياضة المصري مجالات الرياضة والشباب



جانب من اجتماع الوفد المصري مع المسؤولين بالشؤون برئاسة الشيخ ناصر محمد الأحمد. استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الأحمد الجابر الصباح بمكتبه صباح أمس رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية الدكتور عبدالاحد جمال الدين. حضر اللقاء وكيل الوزارة السيد عيسى ياسين والوكلاء المساعدون ومدير مكتب الوزير السيد ناسي الناصي. وجرى في اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين خاصة فيما يتعلق بمجال الرياضة والشباب، وسبقه الشيخ ناصر محمد الأحمد غدا حفل غداء على شرف رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية الدكتور عبدالاحد جمال الدين.

ختام النشاط الرياضي لمنطقة حولي اليوم



عبدالله الرجب

ختام موسم الهجن بالعرفجية غدا والمقر الجديد في الشدايدية

سيانق الهجن الى منطقة الشدايدية بالنادي الرياضي السابق في الموسم المقبل وذلك بناء على رغبة رئيس اللجنة العليا لسياقات الهجن الشيخ خالد الاحمد الجابر الصباح الذي يسمي الى توحيد السياقات في مقر واحد من أجل تعاون الجميع في تنفيذ الرغبة الصريحة والنهوض برياضة الإباء والأجداد وأخذ مكانها الطبيعي. وفي الختام شكر كل من شارك معنا في نشاط هذا الموسم وكل عام والجميع بخير.

الشرطة توج البطل بفوزه على التحقيقات

تحت رعاية العميد عبدالحميد حمدي عبدالرحيم رئيس مجلس إدارة اتحاد الشرطة الرياضي، أقيم في الساعة ٢٣:٤٥ من بعد ظهر أمس على استاد محمد الحمد بشادي القادسية الرياضي نهائي دوري الشرطة لكرة القدم والتي يتقدمها اتحاد الشرطة الرياضي للموسم الرياضي الحالي، وذلك بين فريقين الإدارات العامة للتحقيقات والأدلة الجنائية للشرطة، وهما الفريقان اللذان تصدرتا مجموعتي الدوري.

بدء بطولة الجزائر للعشاري

الجزائر - بدأت أمس الثلاثاء بطولة الجزائر للعشاري والتي يشارك فيها اللاعبين القطريين جاسم محبوب ووليد زايد وتستمر يومين. والجدير بالذكر أن المنتخب القطري للعبة القوي قد حصل على أربع ميداليات في هذه البطولة التي أقيمت يومي ٣٠ و٣١ مارس الماضي في دهبستان في القطر. وبالرغم من أن المنتخب القطري في هذه البطولة مسابقة ٤٠٠ متر حواجز وبرونزية في سباق ٤٠٠ متر تتابع.

الهند ترفض مقابلة إسرائيل في بطولة العالم

مقابل صفر. وهذه هي المرة الثانية التي يتسحب فيها فريق في بطولة العالم لرفض مقابلة إسرائيل. وأوضح سكرتير الاتحاد الهندي لكرة الطاولة سوريش غاوتام أن الهند لا تقبل علاقات دبلوماسية مع إسرائيل مشيراً إلى أن القرار السياسي «دون تأجيل أبداً» مع إسرائيل. وأضاف مستبعدون من أجل ذلك لاحتلال الجولان الغربية. والتأجيل الأخيرة في الجولة. ونتيجة لهذا الانسحاب أعلن منتخب الهند خاسراً بخمسة



د. عبدالاحد جمال الدين

بدعوة من الشيخ فهد الأحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية تقيم اللجنة الأولمبية حفل غداء على شرف الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في جمهورية مصر العربية في مقر اللجنة الأولمبية الكويتية في الرياض. حضره رؤساء وأعضاء سر الأندية والاتحادات الرياضية والمسؤولين عن الحركة الرياضية في الكويت والأخوة أعضاء السفارة المصرية.

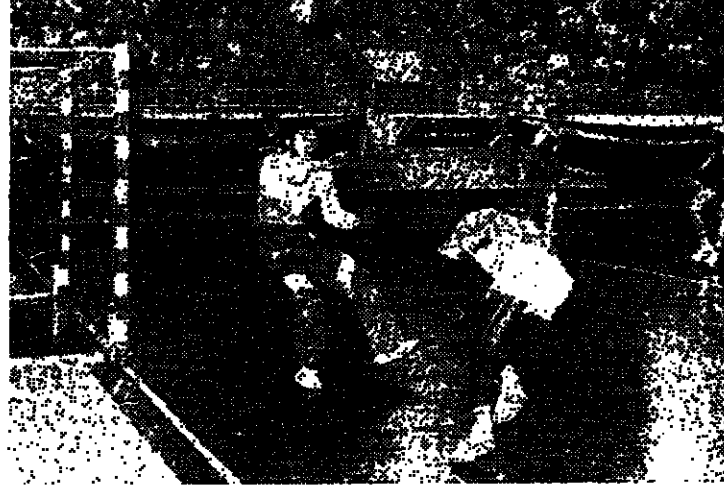
تأجيل مؤتمر صحفي

قرر الشيخ محمد عبدالله الجابر الصباح تأجيل المؤتمر الصحفي المقرر عقده يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٤/٤ ليكن يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٤/٥ الساعة ٦:٤٥ صباحاً.

بعد لقاء متكافئ وسريع بكرة اليد منتخب شباب الكويت يتعادل مع منتخب كوريا ٣٣/٣٣



كثافة دفاعية ورقابة لينة من كوريا لصالح منها



محمد المطيري يسقط الكرة خلف حارس المرمى

الهدف المباراة سجل للكويت: صالح منها ١٣. وليد الجحرف ٤. وسعيد صالح ٣. ومشمعل مناجي ٢. وعبدالكريم الممران هدف. سجل لكوريا: شم جي ٦. وليم جن ٢. وون يون يونغ ٢. ولي سون ٢. ولي هوك وسونغ سنغ هدف. التعامل يرمي المنتخب الكويتي.

الاتحاد القطري فاز ببطولة الشطرخ
اعلن الاتحاد القطري للشطرخ عن نتائج بطولة قطر الفردية المفتوحة للشاطر تحت ١٧ سنة والتي قامت بقر الاتحاد خلال الفترة من ٢٥ مارس الماضي وحتى أول أبريل الحالي وشارك فيها ١٧ لاعباً. وقد أسفرت النتائج عن فوز لاعب نادي الاتحاد محمد المصباحي بالمركز الأول يليه لاعب النادي حسن الحداد في المركز الثاني فيما حل لاعب الريان علي عبدالرزاق في المركز الثالث.

بطولة قطر الشهرية للبولينج

اختتمت مساء أمس مباريات الدور الأول من المرحلة الرابعة لبطولة قطر الشهرية للبولينج لدرجة الأولى والتي شارك فيها ١٦ لاعباً أدى كل منهم ستة أشواط. وقد أسفرت نتائج المباريات عن تصدر لاعب النادي العربي فهد الماعري لهذا الدور يليه لاعب الاتحاد حسن الهاجري في المرتبة الثانية ثم لاعب السد خليفة الكبيسي في المرتبة الثالثة بينما حل لاعب نادي قطر عيسى ناصر في المركز الرابع. كما حصل لاعب نادي الاتحاد خالد السادة على الترتيب الأول في مباريات المرحلة الرابعة لبطولة قطر الشهرية للبولينج لدرجة الثانية. وجاء لاعب النهضة علي يوسف الباكر في الترتيب الثاني فيما حل لاعب السد خالد جاسم ثالثاً ولعب نادي قطر محمد علي المريح في الترتيب الرابع. وبذلك صعد هؤلاء اللاعبون الأربعة إلى الدرجة الأولى اعتباراً من منافسات المرحلة الخامسة لبطولة والتي تبدأ يوم ٢٢ أبريل الحالي.

اليوم بداية الاسبوع الاخير من عمر الدوري

كل جماهير المنطقة العاشرة تزحف الى الجھراء لافقاد الفيحيل من الشوط السالمة يستضيف الكويت من اجل الصراع على المركز الثاني



فريق الجھراء

النصر يدعوا الله ان يفوز الجھراء ليرتاح من شبح الهبوط

كتبه صلاح رشدي

تقام في الساعة الرابعة الاربعة عصر اليوم مباراتان في بداية الاسبوع الاخير من بطولة الدوري العام التي عرف بطولها وتوج وفي الصراع على المركز الثاني والبقاء في الدوري العام بالنسبة للجھراء الذي سيخاض اليوم... ففي ملعب الجھراء يستضيف أبناء الجھراء فريق الفيحيل المصروف القادم من المنطقة العاشرة والباحث عن نقطتين يقدانه من حصة الهبوط والابتعاد عن دوري الهبوط الذي يهدد عليه لاعبوه... أما الجھراء فيكفيه تحقيق التعادل اليوم لارتباطه نهائياً عن شبح دوامة الهبوط وترك الفيحيل وحده يتنظر نتيجة النصر مع العربي غدا لمعرفة مصيره النهائي ومن هنا ستكون مباراة الجھراء مع الفيحيل هي بطولة خاصة في حد ذاتها حيث انها ستوضح الكثير من علامات الاستفهام التي يتساءل عنها الجميع من أجل معرفة مصير الفريق الهابط... أما اللقاء الثاني فيقام في الرابعة الا عشر دقائق بملعب تاجر بالسالمية بين السالمية والكويت من أجل اقتناص المركز الثاني الذي ما زال غامضاً ولن يعرف مصيره حتى معرفة نتيجة لقاء كاسفة مع القادسية غدا وأجراء

وزير الداخلية
يستقبل بطلي
الكارتيه

استقبل الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية في مكتبه صباح يوم امس بطلي الكويت في الكارتية جابر عون وشقيقها نايف ووالدهما حيث قدم لهما هدية ، وقد اشاد الوزير بهما وحثهما على الاستمرار في طريقهما خاصة بعد ان قاما برفع اسم الكويت عاليا فقد احزمت البطلة افراح المركز الاول على الكويت في الكارتية والمركز الثالث على الصام بالإضافة الى حصولهما على لقب فتاة الكويت للكراتيه ، واحرز شقيقها نايف لاعب منتخب القاسية والمنتخب الوطني ست كؤوس وعدة ميداليات ذهبية في البطولات المحلية ، وقد شكر البطلان الوزير على تلك اللقطة الكريمة ووعده بالعمل من اجل رفع اسم الكويت عاليا .

الشيخ سالم مع البطلي والوالد

صديق اول تصديق

رئيس نادي النصر يرفع لاعبي الدرجة الاولى وتحت ١٩ سنة لكرة اليد

نجاح البراعم الصغيرة وضع المسؤولين بالنادي امام الاختبار الصعب

اجتماع لدر بي منتخبات الشباب القوي استعدادا لبطولات الخار جسية

رسالة السعودية
السالية الكويتي يدعو الهلال والنصر لدورة كروية ونهائي السلة الخميس
المملكة في قرعة العالم لكرة القدم والطائرة في البطولة العربية



الرئيس نساوي الرياض استقال
بسبب المشاكل الداخلية

الرياض - مكتب «الرياض العام» :
تجربى بمقر الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم صباح يوم الجمعة القادم قرعة بطولة كأس العالم الثالثة للناشئين لكرة القدم والتي ستقام في اسكتلندا خلال الفترة من ١٠ - ٢٤ يوليو ١٩٨٩ م. وقد وجهت الدعوة الى ممثلي الاتحادات الوطنية لكرة القدم المشاركة في هذه البطولة وسيمثل الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم مدير منتخب الناشئين عبدالله جاسم.

وسيمتد خلال حفل اقامة القرعة تقسيم البطولات المشاركة الى اربع مجموعات الى جانب وضع جدول المباريات لهذه المجموعات والتي ستقام مبارياتها في اربع مدن هي: جلاسكو - ادنبره - ادمدي - ابردين. وقد تامل الى هذه التصفيات المتكافئة لتأدية:

اسيا - السعودية - البحرين - الصين
افريقيا - غانا - غينيا - نيجيريا.
امريكا الجنوبية - البرازيل - كولومبيا - كوستاريكا.
اوكرانيا - اسكتلندا - الى جانب فريقين لم يتحددوا لعدم انتهاء تصفياتهم عن قارة اوروبا والتي ستقام في شهر مايو القادم.

امريكا الشمالية - كوبا - امريكا - كندا.

اتحاد الطائرة يعيد تشكيل لجانه

قرر الاتحاد السعودي لكرة الطائرة المشاركة في البطولة العربية الثامنة لاول اولى اولى التي ستقام في العراق خلال شهر نوفمبر ١٩٨٩ م على ان يمثل المملكة فيها النادي الاهلي. ووافق مجلس ادارة الاتحاد خلال اجتماعه يوم امس برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب ورئيس الاتحاد على اشعار النادي الاهلي بمشاركته في البطولة التاسعة لاول اولى اولى الخفيفة التي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٢-٥ رجب ١٤١٠ هـ بمدينة جدة.

واستكمل المجلس في اجتماعه مناقشة التنظيم الفني والاداري المقرر للجان الاتحاد وقرر اعادة تشكيل لجانه على النحو التالي:

- اللجنة الفنية برئاسة فهد الدهمش.
- لجنة المتكافئ والتدريب برئاسة صالح القاسم.
- اللجنة الاعلامية برئاسة منصور الخضير.
- لجنة الحكام الرئيسية برئاسة ابراهيم السعيد.

كما قررا اعادة الدعوة لرؤساء اللجان لترشيح الخبراء الوطنية اللازمة للمشاركة في عضوية هذه اللجان على ان تعرض لتقريرات في اجتماع المجلس القادم.

واعترض الاتحاد عن المشاركة في البطولة العربية الثانية للشباب

كافة الانظار معقولة بكأس الابطال
في دبي اليوم ليفر بول يلاتي ملتيك

لجنة حكام طائرة العرب
تشكر فهد احمد

تلقى الشيخ فهد احمد الصباح رئيس اللجنة الهوائية الكويتية برفقة شكر وتقدير من رئيس واعضاء لجنة الحكام العرب بالاتحاد العربي لكرة الطائرة هذا نصها : باسمي وباسم اعضاء لجنة الحكام العرب بالاتحاد العربي لكرة الطائرة يسرا ان تقدم بخالص الشكر والتقدير والامتنان على الحفاوة وكرم الضيافة التي قبلتنا بكم اثناء تواجدها على ارض الكويت الطبية وما لقيناه من اخوة بالاتحاد الكويتي لكرة الطائرة من كل عون ومساعدة لانجاح الاجتماعات التي عقدت بالكويت يومي ٢٩ - ٣٠ مارس ١٩٨٩ م.

٢٤ دولة توافق على المشاركة في بطولة الصداقة والسلام

تسلم الاتحاد الكويتي لاصحاب القوى المشاركة لربع وعشرين دولة على المشاركة في برنامج ألعاب القوى المقرر في بطولة الصداقة والسلام والتي ستقام في شهر اكتوبر ١٩٨٩ م.

وقد صرح ضاحي جعثن الفرخان امين سر العام للاتحاد الكويتي لالاعاب القوى بان الدول الموافقة تتوزع على النحو التالي:

اول عربية وهي: اليمن ، الديمقراطية ، البحرين ، العراق ، تونس ، الاردن ، فلسطين ، سورية ، السعودية ، الامارات ، قطر ، جيبوتي ، مصر ، اليمن الشمالي ، المغرب .

دولة اسبانية وهي : بنغلاديش ، برونائي ، ماليزيا ، تركيا ، لول افريقيا وهي : السنغال ، بنين ، غينيا ، بوركينا فاسو ، غينيا الاستوائية ، الغابون .

اجتماع للجنة الرياضية بالعربي

تعقد اللجنة الرياضية بالنادي العربي اجتماعا في الساعة والنصف مساء اليوم برئاسة الشيخ احمد الفهد لمناقشة بعض الموضوعات الهامة ، بحيث تقام مباريات الفرق الرياضية وتجديد عقود المدربين .

تعد اللجنة الرياضية بالنادي العربي اجتماعا في الساعة والنصف مساء اليوم برئاسة الشيخ احمد الفهد لمناقشة بعض الموضوعات الهامة ، بحيث تقام مباريات الفرق الرياضية وتجديد عقود المدربين .

سید علی

وذكرنا الشركة على انفسنا
سائقين قد وقعوا مرتين متتاليتين
في هذه المخالفة في اليوم نفسه

الكويت
٢٧ مارس
١٩٨٩

يوم المسرح العالمي

صفحة ١٨

التأكيد على رعاية سمو الأمير ولي العهد الأمير للمهرجان المسرحية

مدير المهرجان خالد عبد اللطيف رمضان
في تصريح بمناسبة نهاية الفعاليات

خالد عبد اللطيف رمضان

رعاية وزير الاعلام للمهرجان تكريم
لكل المسرحيين ودعم لمسيرتهم

حالة فنية لم تعشها من قبل تجسدت
في يومه الأول مما جعلنا نسمي
مهرجاننا الأول «غربة مهرج»
من أجل الاعلان عن العرض الفعالي
القادم بان الله
وقال خالد عبد اللطيف رمضان في

في ختام فعاليات المهرجان المسرحي
الحالي الذي نظمت وزارة الاعلام
برعاية وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك
الحمد الصباح، قال مدير المهرجان
رئيس اللجنة المنظمة خالد عبد اللطيف
رمضان مدير ادارة المهرجان في تصريح
خاص:

- في البداية أشكر كل من ساهم في
فعاليات هذا المهرجان سواء بتقديم
عروض مسرحية أو تقديم مساندة من
أجل نجاح هذه التظاهرة المسرحية
المحلية بصورة فاقت التوقع، كما أشكر
أعضاء اللجنة المنظمة طوال أيام
الفعاليات والتنظيم طوال أيام
المهرجان.

وقال مدير المهرجان: لقد كانت فعاليات
المهرجان في دورته الأولى تحقيق كثير
من الطموحات من خلال تعدد هذه
الفعاليات بين المعارض والندوات
والعروض بصورة جديته الجماهير
لتابعة أنشطة المهرجان المختلفة، فقد
عشر عروض مسرحية بصورة عديدة
تتفق على عرض أي مهرجان مسرحي
شبهته الكويت من قبل، كما أن
العروض جديته الجمهور إلى أربع
صالات مسرحية موزعة على المناطق
المختلفة، فهذه هي المرة الأولى التي
يتم فيها تقديم عروض على الصالات
الأربع في فترة زمنية واحدة.

وأضاف رئيس اللجنة المنظمة
للمهرجان: لقد عاشت الأسرة المسرحية

حدث داخل المهرجان

الندوات هناك - ولكن لم يتحرك
الكويت - بعدها شوهد وهو يسير
جام غضبه على المسارح الخاضعة
للدولة الفكرية.

يلاش المغرب
● بعد أن شاهدوا فضائلي
المسرح طلب بعض أعضاء المسرح
الشعبي بعدم تمثيل مسرحي
«رجل وامرأة» في مهرجان الربيع
المسرحي - حتى لا تفتقدوا
المعهد والمهرجان
● اساتذة المعهد لم يحضروا
فعاليات المهرجان باستثناء
الاساتذة أعضاء اللجنة التنظيمية
فقط

لحظة التفتحة
● شاهدت مجموعة طامح الجبل
ومجموعة الطفل الشفاف أن
يسهرون في مسرح عبد العزيز
المسعود بكيفان في انتظار
أفضل عرض مسرحي كي يبرز
البؤساء للمسرحية الفائزة وكين
طلبة الشهادة الثانوية العامة
روح رياضية
● هذا الفنانون عبد العزيز
مخرج مسرحية الطفل الشفاف
تهنئة جميلة تعبر عن روح رياضية
حقيقية.

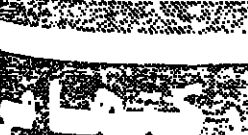
فردوس سميرة عبد الوهاب المفتوح



يفتح اليوم الثلاثه
برعاية
الجهوية
العراقية الاساتذ
عاصم عقيب
بوسيف مخرج
الفنانة العراقية
سميرة عبد الوهاب
وذلك في الساعة
السادسة والنصف
مساء والمعرض
تحت عنوان
«فردوس المفتوح»
والفنانة سميرة
عبد الوهاب تمل
مديرية لقاعة
بغداد وهي
سكركية الاتحاد
العراقية للفنانين
الاشقيين العرب
وسكركية اللجنة
الوطنية لرابطة
نقاد الفن في العراق
ولها مشاركات
عديدة في المعارض
المشتركة
والشخصية داخل
العراق وخارجه.



سلامات.. مريم الصالح
عانت الى البلاد الفنانة القديرة
مريم الصالح بعد رحلة عمل في دولة
قطر الشقيقة استمرت لمدة
اسبوعين - ام نواف سجلت
لصاحب تلفزيون قطر سباعية
درامية بعنوان «الطبيب»
من تأليف واد الكواري واخراج علي
حمادي ويشارك في التمثيل كل من
غازي حسن ومحمد بوجسيم
واحمد محمد واسمهان توفيق
وأخريين.



وقد بنت السيدة مريم الصالح
متمية بمنى قصصا أصيبت اثر
عزبتها «باريتا»!! في المدة الزمها
العزاش لعدة أيام - والصحة
الفنية تتننى الفنانة الكبيرة
الشقاء العاجل.

الفرق المسرحية الخاصة

الدورة القادمة للمهرجان المسرحي



● إذا طامح الجبل - عرض مسرحي خاص

تصريحه: أن المهرجان تحول إلى صورة
كاملة لتكريم الفنانين المسرحيين في
الكويت وبخاصة خلال الأيام الماضية،
مؤكداً على دعم الدولة للحركة المسرحية
في الكويت من خلال رعاية سماعة وزير
الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد
الصباح هذه التظاهرة المسرحية،
وهو حقل الافتتاح والختام وايضاً
من خلال حضور ومتابعة السيد وكيل
وزارة الاعلام المساعد لشؤون الثقافة
والصحافة والرقابة حمد الرومي
للعروض المسرحية على امتداد أيام
التظاهرة المسرحية، كما أن المهرجان
يواكب بداية خطة الدولة لإنشاء خمس
صالات عرض مسرحية جديدة لعدم
المسرحية المسرحية موزعة على كل من
مناطق الجهراء، وجنوب الصحابة،
والسالمية، والعاصمة بالإضافة إلى
المسرح الأكبر بجوار قصر السلام حيث
يكون المقر مكاناً على امتداد أيام
العروض والبرقيات ومكتبة مسرحية
ليكون هذا المقر بمثابة مقر للمسرح
القوي لدولة الكويت.

هذا وقد أختتم خالد عبد اللطيف
رمضان تصريحه قائلاً:
- أن هذا المهرجان وهذه الرعاية
والخطوات نحو إنشاء دور العرض
المسرحية الجديدة جاءت بتوجيهات
صاحب السمو أمير البلاد ولي العهد
الأمين رئيس مجلس الوزراء بما يزيد
من مسؤولية الفنانين المسرحيين في
تطاهم مع رسالة المسرح.

وقف نقدية مع تمثيلية «غربة مهرج»

ضاعت المونودراما واختفى البانتو مايم في تمثيلية الحداد

«غربة مهرج» هي غربة في التفكير ولكنها تجربة تستحق الشناء

فاصل تمثيلية من خلال جهود
الشخصية وجهود الآخرين الموسيقية
والنقدية.

عمل جيد
ولو نقربنا للعمل الذي قدمه
«الحداد» نقول له ان كان يتقصه
«عيون الفرح» الحداد لا يمكن ان
يرى عيوب عمله - لابد وان يراها
الآخرين.

فلم يعتمد الحداد في اخراج عمله الا
على نفسه وهذه «الطامة الكبرى» في
الارتجال وجب «الاناء» والاعتزاز
بالديكتاتورية الشخصية او الجهورية
التي يفرضها بين حين وآخر على
المشاهدين من خلال اعمال مرتجلة
ودون قاعدة فنية راسخة.

اننا نقدر جهود الحداد ولكن لا نقدر
له عدم الاستماع بخيرات الآخرين
فكيف يرى عمله اذا كان صحيحاً او
خاطئاً، اذا لم تكن هناك عيون مخرج
اخر لديه خبرة؟

اننا نقدر جهود الحداد ولكن لا نقدر
له عدم الاستماع بخيرات الآخرين
فكيف يرى عمله اذا كان صحيحاً او
خاطئاً، اذا لم تكن هناك عيون مخرج
اخر لديه خبرة؟

قلنا ان عاصري «المونودراما»
والبانتو مايم ضاعا من الحداد لانه
لم يقدم لنا هذا او ذاك - ولكن قدم لنا
يقع على مخرج مسرح.



● مشهد من كتيب العرض



● عبدالعزيز الحداد

غربة في كل شيء
وفي عرض الحداد، وجدنا «غربة» في
المسرح هو المسرح - فهو أي عرض
يقدمه فنان «واحد» أو عدد من
الفنانين يتكلمون من اثنين وقد يتكلمون
الآن ولكن على أي حال موجود
بجسده واحساسه وعقله أحياناً أمام
الوحي الذي يقول كلاماً أو يمثل دوراً
«أي يتقمص شخصية ما» أو يغني
شعراً أو يرقص ويغني ويمثل في الوقت
نفسه بحيث يستجيب المتفرج له
ويتفاعل بما يرى ويسمع ويحيث تصل
في نهاية العرض إلى لحظة اشباع
شعوري أو ذهني «أو شعوري وذهني
سواء للمنتفرج أو المؤلف ايضاً.

ويعتقد ان حكمها بان العرض
قد انتهى أي ان «غربة فنية ما» قد
اكتسبت بمعنى ان المشاهد قد ارتاد
ثراء نفسياً سواء اكان ذلك الثراء هو
المعنى الخاصة التي تنبع من الانحاء
التي سمعها ويؤلف حركات الرقص
وتتجسدهم ام تأمل الشخصية
الانسانية المعقدة في الادوار التي
يتقمصها المؤدي والتفاعل مع الأفكار
التي استجابت لها على مدى العرض
المسرحي طاقاً من قص.

في عرض «الحداد» افقدنا هذا
العصر الجسدي التفسيري، والسبب
ان ممثل «البانتو مايم» يجب ان
يرتدي ملابس لاصقة للجسد حتى
يستطيع المشاهد ان يتكلم كل حركة
الجسدي التفسيري للنص المراد
توضيحه للمتلقي.

وليس هناك مانع من ان يكون «ركي»
المهرج لاصقاً وليس من الضروري ان
يكون اللباس «متفتحا» كما رأينا في
عرض الحداد حتى يكون ذلك يعني
المهرج، لذلك لم يلاحظ المشاهد أية
تفسيرات جسدية في العرض
البانتو مايم الذي قدمه الحداد ولكنها
كانت محاولات بسيطة جداً وهل
«الشكلية» التي اداها الحداد يمكن
تفسيرها على أنها تعبير جسدي أو
حرقي - ان قواعد التمثيل الصامت
«البانتو مايم» كثيرة ولكن لم نر منها
سوى القليل في هذا العرض لذلك ضاع
الضمون في الاصرار على الشكل الذي
يؤكد عليه الحداد دائماً في اعماله
الفنية.

المسرح هو المسرح - فهو أي عرض
يقدمه فنان «واحد» أو عدد من
الفنانين يتكلمون من اثنين وقد يتكلمون
الآن ولكن على أي حال موجود
بجسده واحساسه وعقله أحياناً أمام
الوحي الذي يقول كلاماً أو يمثل دوراً
«أي يتقمص شخصية ما» أو يغني
شعراً أو يرقص ويغني ويمثل في الوقت
نفسه بحيث يستجيب المتفرج له
ويتفاعل بما يرى ويسمع ويحيث تصل
في نهاية العرض إلى لحظة اشباع
شعوري أو ذهني «أو شعوري وذهني
سواء للمنتفرج أو المؤلف ايضاً.

ويعتقد ان حكمها بان العرض
قد انتهى أي ان «غربة فنية ما» قد
اكتسبت بمعنى ان المشاهد قد ارتاد
ثراء نفسياً سواء اكان ذلك الثراء هو
المعنى الخاصة التي تنبع من الانحاء
التي سمعها ويؤلف حركات الرقص
وتتجسدهم ام تأمل الشخصية
الانسانية المعقدة في الادوار التي
يتقمصها المؤدي والتفاعل مع الأفكار
التي استجابت لها على مدى العرض
المسرحي طاقاً من قص.

في عرض «الحداد» افقدنا هذا
العصر الجسدي التفسيري، والسبب
ان ممثل «البانتو مايم» يجب ان
يرتدي ملابس لاصقة للجسد حتى
يستطيع المشاهد ان يتكلم كل حركة
الجسدي التفسيري للنص المراد
توضيحه للمتلقي.

وليس هناك مانع من ان يكون «ركي»
المهرج لاصقاً وليس من الضروري ان
يكون اللباس «متفتحا» كما رأينا في
عرض الحداد حتى يكون ذلك يعني
المهرج، لذلك لم يلاحظ المشاهد أية
تفسيرات جسدية في العرض
البانتو مايم الذي قدمه الحداد ولكنها
كانت محاولات بسيطة جداً وهل
«الشكلية» التي اداها الحداد يمكن
تفسيرها على أنها تعبير جسدي أو
حرقي - ان قواعد التمثيل الصامت
«البانتو مايم» كثيرة ولكن لم نر منها
سوى القليل في هذا العرض لذلك ضاع
الضمون في الاصرار على الشكل الذي
يؤكد عليه الحداد دائماً في اعماله
الفنية.

البانتو مايم او التمثيل الصامت
يكون في الغالب أكثر بلاغة من
الكلام - ولكن هذا كله يخضع
للوقائع المنظمة لهذا النوع من
الفنون فالظواهر وتعبير الوجه
والحالة الجسدية للممثل كلها

انوات ضرورية في التمثيل
الصامت بل هي مجموعة
المشاعر والاحاسيس التي
تعمل في أعماق الممثل وهو على
خشية المسرح - وفي هذا العمل
ابن المونودراما واين
البانتو مايم؟

يقول الدكتور محمد عتاني في المسرح:
المسرح هو المسرح - فهو أي عرض
يقدمه فنان «واحد» أو عدد من
الفنانين يتكلمون من اثنين وقد يتكلمون
الآن ولكن على أي حال موجود
بجسده واحساسه وعقله أحياناً أمام
الوحي الذي يقول كلاماً أو يمثل دوراً
«أي يتقمص شخصية ما» أو يغني
شعراً أو يرقص ويغني ويمثل في الوقت
نفسه بحيث يستجيب المتفرج له
ويتفاعل بما يرى ويسمع ويحيث تصل
في نهاية العرض إلى لحظة اشباع
شعوري أو ذهني «أو شعوري وذهني
سواء للمنتفرج أو المؤلف ايضاً.

ويعتقد ان حكمها بان العرض
قد انتهى أي ان «غربة فنية ما» قد
اكتسبت بمعنى ان المشاهد قد ارتاد
ثراء نفسياً سواء اكان ذلك الثراء هو
المعنى الخاصة التي تنبع من الانحاء
التي سمعها ويؤلف حركات الرقص
وتتجسدهم ام تأمل الشخصية
الانسانية المعقدة في الادوار التي
يتقمصها المؤدي والتفاعل مع الأفكار
التي استجابت لها على مدى العرض
المسرحي طاقاً من قص.

في عرض «الحداد» افقدنا هذا
العصر الجسدي التفسيري، والسبب
ان ممثل «البانتو مايم» يجب ان
يرتدي ملابس لاصقة للجسد حتى
يستطيع المشاهد ان يتكلم كل حركة
الجسدي التفسيري للنص المراد
توضيحه للمتلقي.

وليس هناك مانع من ان يكون «ركي»
المهرج لاصقاً وليس من الضروري ان
يكون اللباس «متفتحا» كما رأينا في
عرض الحداد حتى يكون ذلك يعني
المهرج، لذلك لم يلاحظ المشاهد أية
تفسيرات جسدية في العرض
البانتو مايم الذي قدمه الحداد ولكنها
كانت محاولات بسيطة جداً وهل
«الشكلية» التي اداها الحداد يمكن
تفسيرها على أنها تعبير جسدي أو
حرقي - ان قواعد التمثيل الصامت
«البانتو مايم» كثيرة ولكن لم نر منها
سوى القليل في هذا العرض لذلك ضاع
الضمون في الاصرار على الشكل الذي
يؤكد عليه الحداد دائماً في اعماله
الفنية.

فهل تجربة «عبد العزيز الحداد»
التي اطلق عليها «مونودراما»
بالتصميم؟ تدرج تحت هذه
التسمية؟

تستحق الاعجاب
وقيل ان نفس ما قدمه عبدالعزيز
الحداد من ابداعية اطلق عليها
مونودراما بالبانتو مايم، لابد ان نقدر
«الحداد» تجربته واشتراكه في

مهرجان الاحتفال باليوم العالمي
للمسرح ونقدر جهده واصراراً على
تقديم مثل هذا العمل «غربة مهرج»
كشخص يعني الكمال.

حديث الفن

بعد انتهاء الاحتفال
بيوم المسرح العالمي

امس وفي حفل الختام أعلنت نتائج المسابقة الرسمية
المصاحبة لفعاليات المهرجان المسرحي المحلي الاول الذي
نظمته وزارة الاعلام وتم تحديد الفائزين بالجوائز المرصودة
لهذه التظاهرة المسرحية لينفض المهرجان، لنصل الى مرحلة
هامة وهي استمرار هذه الخطوة الجادة التي قدمتها وزارة
الاعلام في دعمها للحركة المسرحية ...

من هنا نجد السؤال المطروح ماذا تقدم وزارة الاعلام الجهة
المنظمة لهذا المهرجان لهؤلاء الفائزين بجوائز المهرجان؟
لقد غاب الدعم المادي لهذه الجوائز واكتفى في هذه الدورة
بالتتمتع الذي يدل على الفوز بالجائزة، بالإضافة إلى
الميدالية التذكارية وشهادة التقدير لنجد في هذه الحالة
ضرورة تكريم هؤلاء الفائزين تكريماً خاصاً وليس كما هو
معاد، أن يقام حفل للكل والعشاء وغير ذلك، لأن الأمر أكبر
من ذلك، من هنا لزم أن يكون تكريم هؤلاء الفائزين أكبر من هذا
ايضاً، فلماذا لا يتم تكوين وفد الكويت المسرحي لاي مهرجان
قادم من هؤلاء الفائزين كخطوة لتكريمهم وزيادة احتكاكهم
وهل الجائزة تأخذ قيمة أكبر وأكثر في مضمونها؟ نقول ذلك
حتى لا نرى الوجوه التقليدية التي تحتل مقاعد الطائفة
لتمثيل الكويت مسرحياً دون أن تكون قادرة على العطاء
للمسرحية المسرحية، فلماذا لا تعطى هؤلاء فرص الخروج
والتعرف على المسارح الأخرى خارج الكويت، ولماذا لا يكون
هؤلاء الفائزين ضمن الوفد الرسمي بجانب أي فريق مسرحي
يشارك في هذه المهرجانات المسرحية التي تدعى لها الكويت؟
هذا بالنسبة للفائزين بالجوائز الرسمية للمهرجان، ليعطي
العرض المسرحي الفائز بجائزة العرض المتكامل، لماذا لا يعد
من الآن للمشاركة في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي في
دورته القادمة التي ستقام خلال شهر سبتمبر المقبل كما أعلن
عن ذلك ... لقد أشاد الجميع بالعرض قبل اعلان النتيجة
الرسمية وأكد على صحة الجائزة من قبل الجميع بعد اعلانها
مما يستوجب مكافأة هؤلاء للخروج وتمثيل الكويت مسرحياً.
من هذه الخطوة التي يتم فيها تكريم الفائزين بجوائز
المهرجان واعطاء فرص التمثيل للعرض الفائز بجائزة العرض
المتكامل دعم للمهرجان في دورته القادمة، حتى يتسابق
الجميع فعلاً على المشاركة، ولنعلم الجميع من الآن أن
المشاركة في المهرجان المسرحي المحلي وتحقيق الفوز يفتح
المجال أمام المبدعين، للخروج وتمثيل الكويت ...

انها خطوة لابد منها لتحقيق المشاركة والسعي إلى الأفضل
كما أشرنا إلى صان وجود تمثيل للكويت في المسرحيات
والفعاليات المسرحية التي تذهب إليها ... وهذه الخطوات
اقتراحات لابد من التأكيد عليها لأنها خطوة على دعم
مسيرتنا المسرحية وتطويرها، فإذا لم تستثمر الخطوات
الجادة والفعالة فلا نستطيع تحقيق التطور المنشود
والمستهدف إذا أردنا التقدم المسرحي المطلوب مستقبلاً
لرسالة المسرح ...

هناك دعوة أخرى وهي اعطاء فرصة للمشاركة في هذه
التظاهرة المسرحية بعروض مسرحية بان تعرض أعمالها على
الجمهور خلال الفترة القادمة، بعد أن تاهت تلك العروض
للمنافسة على جوائز المهرجان، وهذا في حد ذاته دعم آخر
للمشاركين باعطاء أعضائها فرصة العرض على الجماهير،
لدة ثلاثة أيام أو اسبوع، لزيادة التواصل بين عروض
المهرجان والجمهور ... انها خطوة أخرى تدعو إليها من باب
تكريم الفرق المسرحية المشاركة، ولبت دعوة وزارة الاعلام
للمشاركة في هذه الدورة الأولى للمهرجان المسرحي المحلي
الذي شهدته الكويت أخيراً بعد طول انتظار.
ان كل ما يقدم اليوم للفرق والفنانين المشاركين في هذه الدورة
وغيرها هو في الحقيقة دعم كما قلنا للدورة القادمة وتشجيع
على زيادة المشاركة من الفرق والعمل على الاجادة وتحقيق
المستويات المسرحية الأفضل بصورة تتناسب مع المهرجان.
تبقى نقطة هامة لابد من التأكيد عليها وهي الفرصة التي
أعطيت لطلبة المعهد لتقديم عرضهم الأخير الذي جاء من
اخراج الطلبة أنفسهم بما يثبت ان الطالب يتدرب على
الاخراج، فهذه الخطوة جاءت مواكبة لما نادينا به كثيراً بأن
المعهد مطالب بتدريب الطلاب على الاخراج كما يقوم هو
بتدريبهم على التمثيل، فهذه الخطوة لابد من التأكيد عليها
وان كانت خطوة جاءت متأخرة بعيداً عن برنامج المهرجان
المعلن مسبقاً، لنجد على الجانب الآخر غياب هيئة تدريب
المعهد من فعاليات المهرجان باستثناء اساتذة المعهد
المشاركين في الندوة التطبيقية للعروض ولجنة التحكيم
بجانب عميد المسرح ليعطي باقي أعضاء هيئة التدريس،
بمناسبتهم تواجد الطلاب مستفيدين من فرص المتابعة،
والتعليم ...

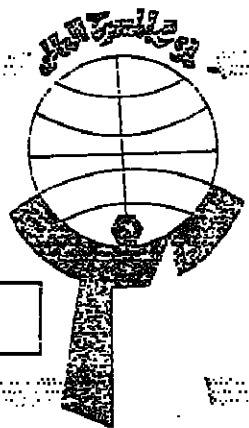
■ ■ ■
أتمنى أن يكون الفنان عبدالعزيز الحداد قد فاز بأحدى جوائز
مهرجان يوم المسرح العالمي من ضمن الذين فازوا ... أتمنى
ذلك خوفاً من أن يذهب إلى المخفر ليقدم بلاغاً ضد نفسه
لزعاجه للجمهور والمسؤولين عن المهرجان ...

■ ■ ■
مبروك لمجلس ادارة المسرح الكويتي هذا الفوز، وهو فوز
للمسرحية المسرحية في البلاد، ذلك أن فوز هؤلاء الشباب الذين
سيحملون مسؤولية جديدة وكبيرة، تحتاج إلى عطاء دائم
وابداع لا يتوقف.

تكرر التهنئة للمخرج الصابر «صبر أيوب» عبدالأمير مطر
الذي يجني حالياً ثمار عرقه وتعبه سنوات طويلة.
وتهمس في فرح ... المسؤولية زادت يا بواخل، ونحن نتطلع
إلى اليوم الذي تفوز به بجوائز خارج الكويت أن شاء الله ...

■ ■ ■
الحمد لله أصبح عندنا أكثر من مخرج مسرحي حالياً:
عبدالأمير مطر، حسين المسلم، نجف جمال، عبدالعزيز
المنصور، جاسم النبهان، عبدالعزيز الحداد ... وفؤاد
الشتي.

■ ■ ■
يقول المثل الشعبي:
«هذا الميدان يا حميدان» ...
بلال عبدالله



الكويت
٢٧ مارس
١٩٨٩

يوم المسرح العالمي



١٩٨٩

تغطية

صلاح البابا

سامي الباجوري

توصيات لجنة التحكيم

هذا وقد قامت لجنة التحكيم بتقديم عدة توصيات جاءت على النحو التالي كما أشار إليها رئيس لجنة التحكيم أحمد عبدالحليم في كلمته حيث قال هذا وتوصي اللجنة بالآتي:

١- كانت تجربة ايامه مهرجان محلي بمناسبة يوم المسرح العالمي هذه العام افرت عروضاً مسرحية باقاة المهرجان سنوياً.

٢- ان تكون النصوص المسرحية المختارة من الاعمال المحلية المؤلفة وتعالق قضايا الانسان والمجتمع سواء بالفصحى أو العامية.

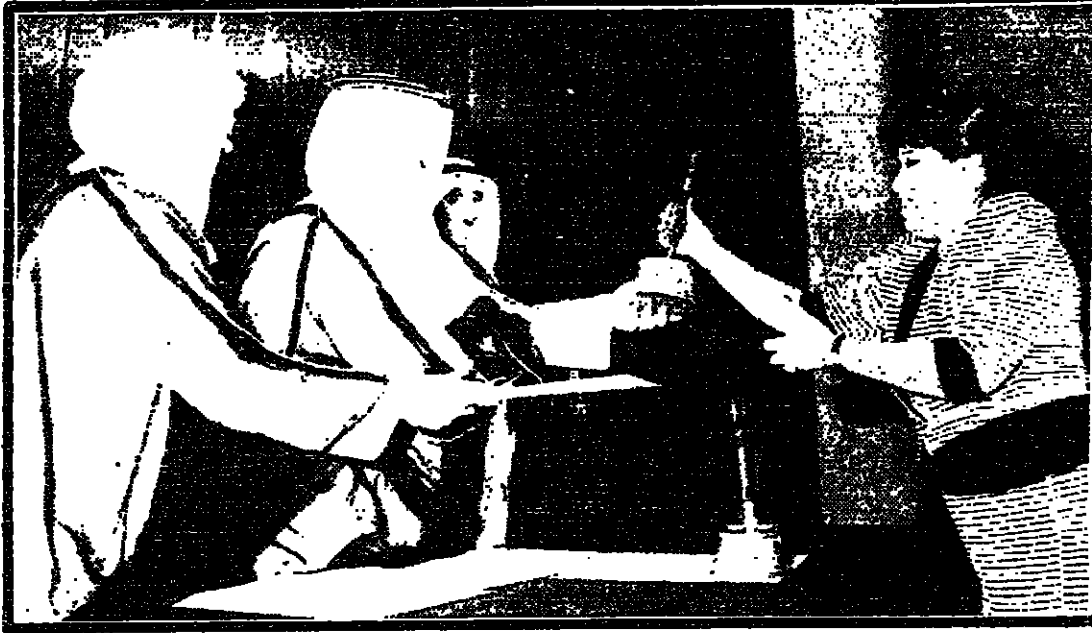
٣- تخصيص جوائز لعروض الهواء ولغير عروض المحترفين.

٤- تخصيص جوائز لكل من عروض المونودراما والياتوميوم ان وجدت.

اقامة مهرجان سنوياً لمسرح الطفل ترصد له جوائز خاصة تشجيعاً لهذا النوع من المسرح والارتقاء به.



وزير الاعلام يتقدم الحضور



حياة الفهد تتسلم الجائزة

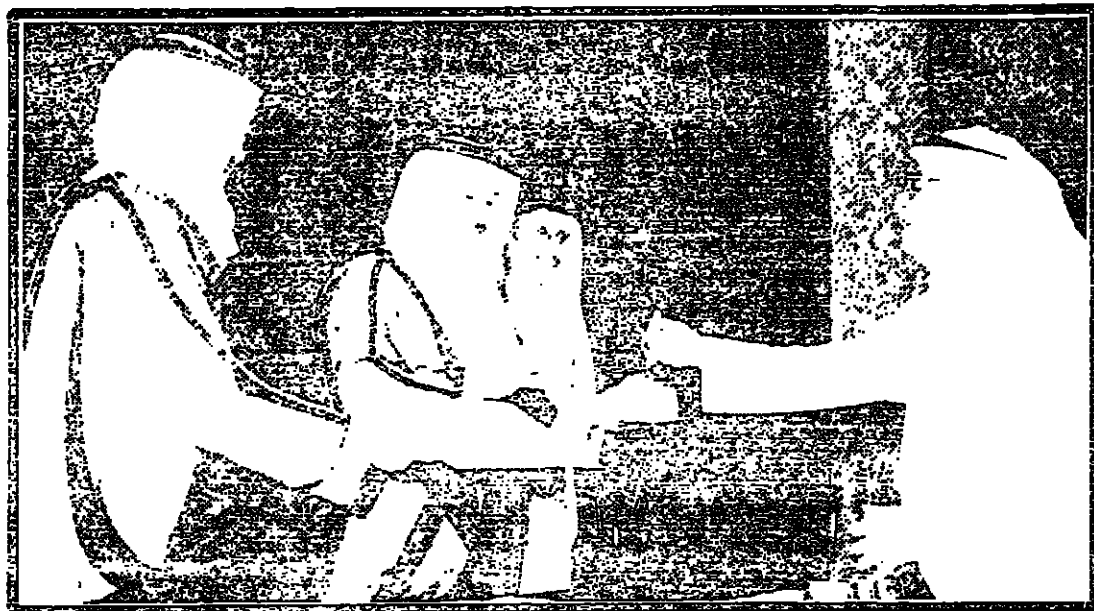
فهد رعاية وزير

اعلام في ختام

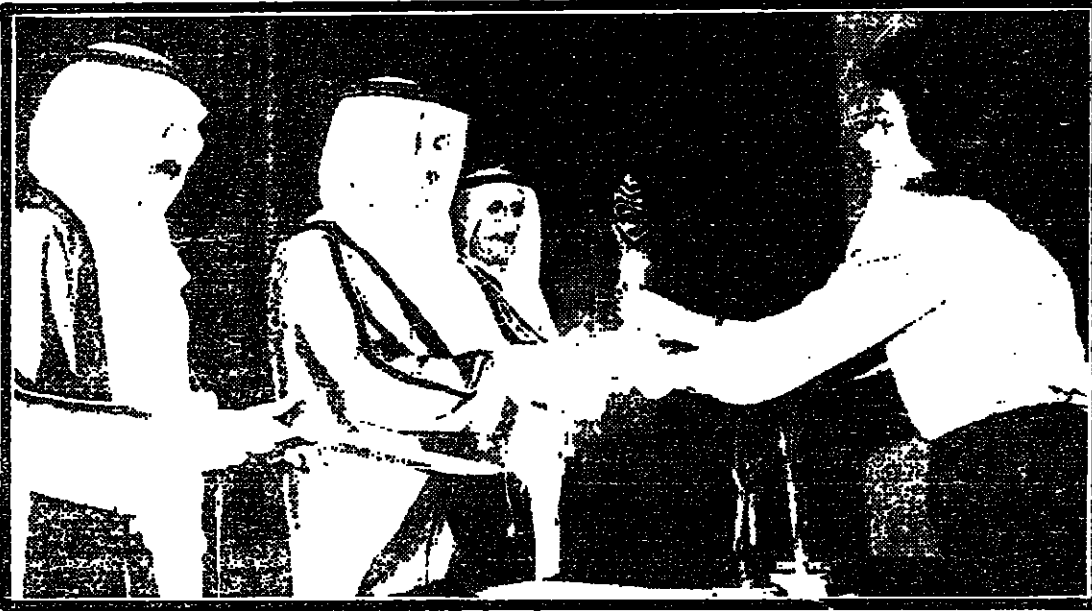
ساليات المهرجان

سرحي المحلي الأول

«الشفاف» المعرض المتكامل لفرقة المسرح الكويتي لصلال وحياة وعائشة وخليل وجوائز التمثيل



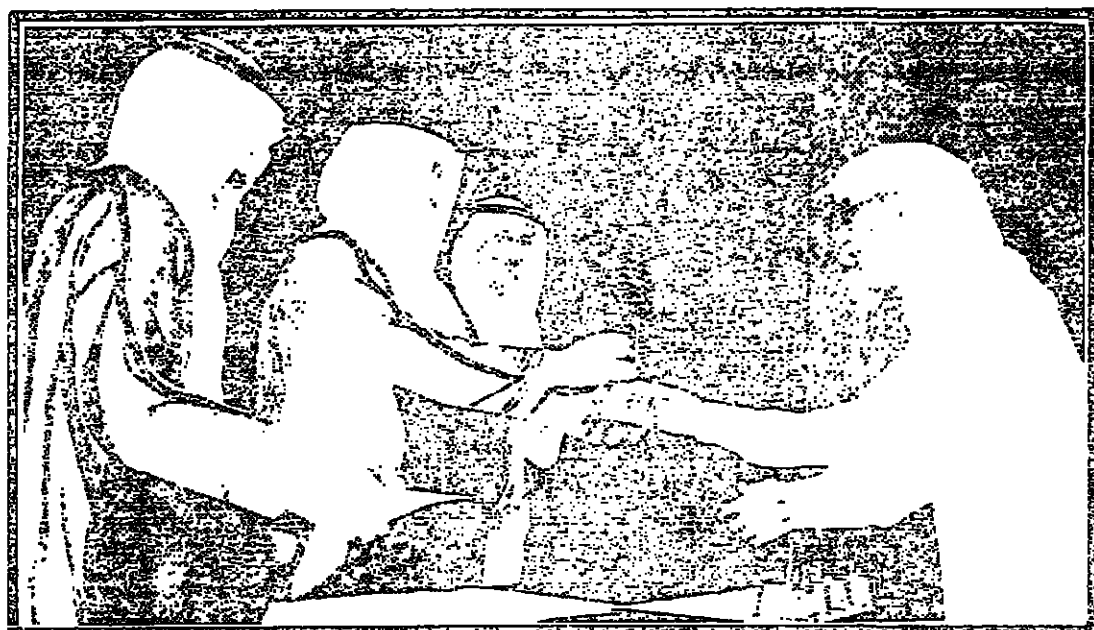
خليل اسماعيل يتسلم جائزته



عائشة ابراهيم يتسلم الجائزة

السلمان والميسر وجوائز التمثيل الواعد

محمد المنصور والصالح والحداد وعبدالعزیز المنصور وشهادات تقدير



التنوع الضروري في مناطق التمثيل بما يحقق المتعة البصرية. خامساً: جازاتان لافضل ممثل وممثلة: ترصد للممثل الذي تتوفر فيه عناصر من التمثيل وهي: - النطق السليم مع القدرة على الاداء الصوتي المنظم الذي يعبر عن الدور الذي يقوم به دون ان تظهر عليه علامات الارهاق المرتبطة بالتدرب. ب- اللياقة الجسدية التي تساعده على التعبير به ضمن مقدراته الاخرى بعيداً عن التوتر العصبي الذي يصيب بعض الممثلين أثناء أداء أدوارهم. ج- الحضور المسرحي الذي يركده وجوده على خشبة المسرح والذي يجعل الممثل مرتبطاً به منذ ظهوره طوال العرض بما يعني في لغة المسرح الفنية التعاطف مع الممثل نفسياً. د- دقة الممثل في استخدام أدواته المختلفة ببراعة مما يساعد على توصيل معنى الشخصية التي يؤديها للمتلقي وبما يؤكد فهمه الحقيقي لاعاق الدور الذي يقوم به. سادساً: جازاتان لافضل ممثل وممثلة وأعدة: فقد قامت اللجنة بوضع التصور العام الذي من خلاله سيتم العمل أو الممثلة الواعدة جائزة أحسن ممثل وأعدة وهي ما ينطبق على الممثل في البند الخامس بالإضافة الى نقطة عامة وهي ان يكون حديث المسرحي فيما يطرحه على المتفرجين المهد ولم يسبق له أو لها ان يكون قد منح فرصاً كثيرة ويجوز منح الجائزة

أما وزير الاعلام رئيس اللجنة يا للمسرح الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح أقامت اللجنة المنظمة مهرجان المسرحي المحلي الأول حفل فاعاليات المهرجان حيث أعلنت نية التحكيم أسماء الفائزين وأثر المسابقة الرسمية للمهرجان من قبل من وكل وزارة الاعلام وكالة المساعدين وجاتت الاعلام سرح ومدير ادارة المعاهد والفنون بالمرحان رئيس اللجنة المنظمة باليات خالد عبداللطيف رمضان مدير المعاهد العالي للفنون المسرحية حسن يعقوب العلي ورئيس مجلس ادارة ارح الاهلية: رئيس مجلس ادارة رح الشعبي ابراهيم الصلال، يس مجلس ادارة مسرح الخليج ربي منصور المنصور ورئيس لس ادارة المسرح الكويتي سالم نعان وأعضاء مجالس ادارات سارح الاهلية وعدد كبير من ائني والجمهور.

أعلنت النتائج لمسابقة المهرجان رشي المحلي الأول على النحو لي: جائزة احسن عرض مسرحي: قة المسرح الكويتي عن عرضها أحة الشفاف.

منح جائزة التاليف للكاتب محمد شود عن مسرحية اذا طاح الجمل ح الجزيرة.

منح جائزة الديكور للمصمم نجم ال عن ديكور مسرحية اذا طاح مل المسرح الجزيرة.

منح جائزة الاخراج للمخرج بن المسلم عن مسرحية رجل رة للمسرح الشعبي.

منح جائزة احسن ممثل مناصفة لغان ابراهيم الصلال عن دوره رحية رجل وامرأة لفرقة المسرح عبي.

لغان خليل اسماعيل عن دوره في رحية اذا طاح الجمل لفرقة مسرح رية.

لغانة عائشة ابراهيم عن دورها مسرحية اذا طاح الجمل لفرقة ح الجزيرة.

لغانة حياة الفهد عن دورها في رحية اذا طاح الجمل لفرقة مسرح رية.

منح جائزتي الممثل الواعد لكل من: حمد السلمان عن دوره في مسرحية فاف لفرقة المسرح الكويتي. جاس المياس عن دوره في مسرحية أبة الأول بن الجد والهزل للمسرح اممي.

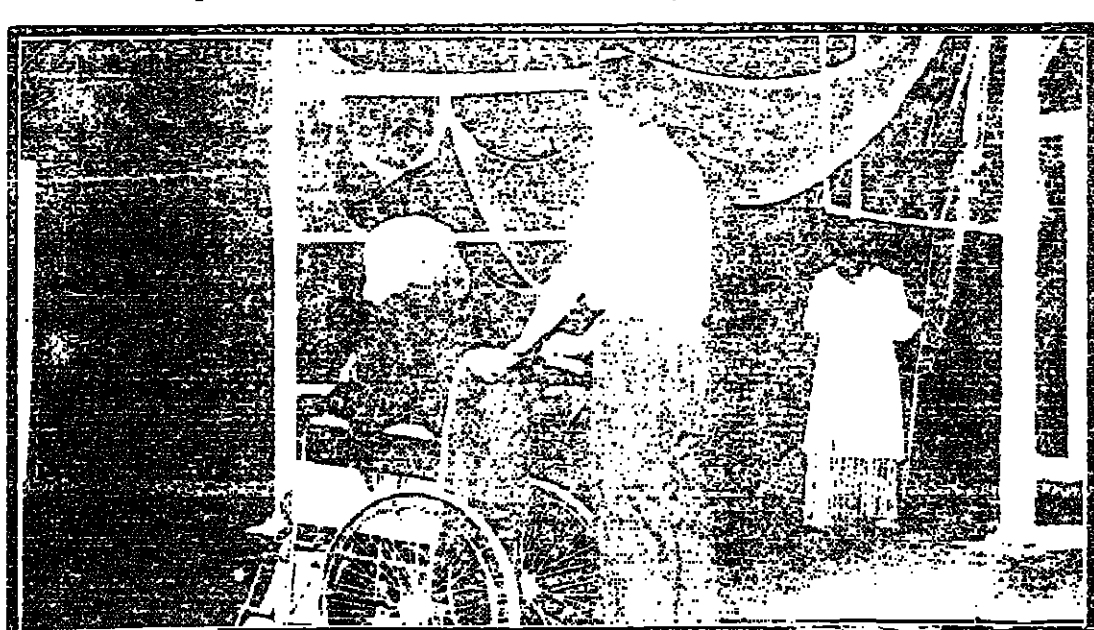
شهادات التقدير ا قررت لجنة التحكيم اعطاء اادات التقدير التالية للتميز جاءت النحو التالي:

شهادة تقدير لغان محمد سور لادائه المتميز في عرض نوراما «الدفاع» لفرقة مسرح ليح العربي.

شهادة تقدير لغان احمد مال لادائه المتميز في عرض رجل

١- احمد عبدالحليم رئيساً
٢- دكتور عبدالمعطي شعراوي عضواً
٣- دكتور صبري عبدالعزيز عضواً
٤- سامي النرج عضواً
٥- حمد الرقعي مقررأ.

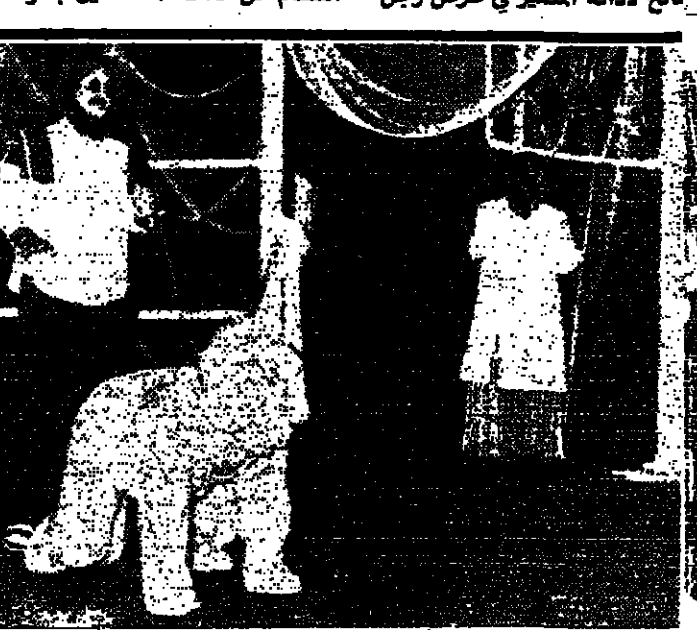
أعضاء لجنة التحكيم هذا وقد شكلت عزيبي القاريه والمتابع لفاعليات المهرجان المسرحي المحلي الأول لجنة التحكيم على النحو التالي:



تصوير: ماهر حكواتي



مشهد راقص من الشفاف



مشهد من العرض الفائز

في المهرجان الخامس تم اقرار خطة النشاط الثقافي كما يلي:

C ندوة ظاهرة العوبة للتراث ويشارك فيها كل من الدكتور عبده الله نصيف د. راشد الراجح و د. سفر الحوالي

D تميزها د. عبد العزيز العقلاء .

C ندوة عن الانتفاضة ويشارك فيها

الانتفاضة هدأت في الشوارع واشتعلت بصورة سرية مع الثين بيت



الانتفاضة مستمرة

عشرات المعتقل داخل منظمة التحرير

ولا يزال

ويحتجز الفلسطينيون المعتقلين بان

حالة التوتر بالاحتياط واليأس حيال

البلد الذي يميز التحرك الديبلوماسي

سقوط الى مزيد من الهجمات على

الجند والمسلحين اليهود والى مزيد

من استخدام السلاح

في غضون ذلك يقول قائد إسرائيل: اننا

نحذر تقدما في الحمر والسيطرة على

أعمال العنف غير ان جبهة الانتفاضة

لا يمكن في المستوى الفعلي للشباطيل

في التوجهات الشعبية وجوه

الشخصية وعملية التوجيه والتنظيم

وفي امر يستحيل السيطرة عليها

بقوة السلاح ومن قبل الجند

والواقع ان الانتفاضة لا تتراجع

الجيش الإسرائيلي فحسب، بل

والمنظمات الفلسطينية نفسها، بالآ

بما تؤيده على الأمن ونزوى في الضفة

والقطاع

وكل واحد من الزبيرة ينشئ الى حركة

مربطة او تتعاون مع منظمة التحرير

الفلسطينية. وقد تم طرد ثلاثة من

الزبيرة الى لبنان في النهاية. ومع ذلك

ظل سر اسبوعان الى ظهور بيان جديد

في مؤتمرا لحدود تقريبا فقد تم استبدال

المعتقلين كما كان الحال مع عدد كبير

من كبار قادة التحرير الفلسطينيين

ومؤخرا شوبت الحرب البرية مزيئا

من التضييق فقد اعتقلت القوى

الامنية السرية مئات من الفلسطينيين

في التضييق الاخيرة ومنه عدد من

العلماء في توحيد الانتفاضة الامر

الذي ترتب عليه تفتت الاتصالات بين

الجماعات الفلسطينية المسلحة في

الداخل ومنظمة التحرير. والامر من ثلث

ان الزبيرة الجبهة التي اخذت محل

محل الملتزمين من القادة الكثر

نظروا واغل اشراكا بحركة فتح جناح

للتعاون

النيويورك تايمز

ساحر

مطلوب عمل

حاصل على ليسانس آداب

قسم يوناني خبرة بان

المستشفيات ومدير تنفيذي

لشؤون جمع ونقل النفايات

ومناخية الشركات اطلب عملا

باجدي الشركات المتخصصة في

الانتفاضة بدولة الكويت او

باجدي دول الخليج. جمال

ابراهيم محمد ٣٥ ش القضاة

شبرا - القاهرة شقة ٤ الاصدار

٢٠٠٠ - ٢٠٠١

اريد عملا بدولة الكويت حيث

انني اعلم بمهنة لحام

«أوكسين» وكهرباء ولدي

خبرة لمدة سبع سنوات. مسعد

محمد عبده - العراق - بغداد

الجديدة (بغداد) قهوة ابو

سندون خلف البرخانة

حاصل على دبلوم الجامعة

الاسيكية بالقاهرة (علوم

الكمبيوتر وسبرمج حسابات واحمل

رخصة قيادة مع خبرة لمدة

سنوات في هذا المجال. ارمب

العمل بالكويت او احدى دول

الخليج. محمد فهمي مصطفى

علام - ج. م. ع. بورسعيد منطقة

٢ تمير عمارة ٤٧ شقة ١٦

للاتصال ت: ٢٢٠٠٠٠

حاصل على ليسانس آداب

دعفة ١٩٨٥ تخصص شريعة

واصل الدين ارمب بالمثل

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

ت: ٩٨٧٢٤٥

شاب اردني حاصل على

بكالوريوس هندسة ميكانيكية

تخصص قوى حرارية الهند

الانجليزية جيدة ويجيد

استخدام الكمبيوتر وله خبرة

قليلة في مصفاة البترول

الاردنية يرغب في العمل بدول

الخليج. عمر عبدالله حسن

العربي - الاردن الزرقاء

ص. ب. (١٥٠١٧٧) للاتصال

**مسير ورئيس وزراء البحرين
يتقبلا وفدا صحفيا مصرية**

١٤٠٠ - كونا - اجتمع وزير الداخلية
إلي الزائر السيد سمير محمد
والأولاد المرافق له على ظهر
كل من أمير البحرين الشيخ علي
لسان آل خليفة ورئيس الوزراء
شيخ خليفة بن سلمان آل خليفة.
تتوكله أثناء التخليع عن السيد
الربيع عقب التخليع اتجه السيد
إلى مقر تجار التجزئة التجاري
م. حسن ومغتفلة للبحرين بدم
والاقتصاد والرخاء. وأضافت أن
معهم العلاقات الأخوية
طرية التي تربط بين البلدين
طورات الراحة في المنهج والقضايا
الاهتمام المشترك. وأخيراً

وقال سموهما ان البحرين تاتي
الزيارة الهامة التي قام بها خادم
الحسين الشريفين الملك فهد بن

[illegible]

**انتهاء التدريبات السنوية وتفريج
ساعة الصاعقة بقوة دفاع البحرين**

مة - واخ - احتفل هنا امس
بهاء التدريبات السنوية لوحدة
بة الخاصة وتخرير ليرة الصاعقة
١١ بقوة دفاع البحرين بحضور
الدفاع نائب القائد العام لقوة دفاع
حرين الشيخ خليفة بن احمد آل
بقة.

دليل الرأي العام

مَلَأَ السُّبُوبَ فِي الرَّأْيِ الْعَامِ يَخْدُمُ الْمُعْلَنَ وَالْمُسْتَهِلَّ

هكذا اعيد لأصل

العراق يحذر اسرائيل من شن أي عدوان جديد

بغداد - رويتر - سخر العراق أمس من تقارير صحفية اجنبية تنهيه بصنع أسلحة نووية وقال انه سيد بقوّة اذا كرت اسرائيل عدوانها الذي شنته عام ١٩٨١ على مفاعل نووي عراقي. وقالت صحيفة التوراة انه اذا ارادت اسرائيل ان تقرب العراق مرة اخرى فان عليها ان تعلم ان العراق يقف وقاد على الرد اذا تعرض لضرب. ونشرت جميع الصحف العراقية الرسمية مقالات في صفحاتها الاولى تنسب الحملة الاميركية التي يوجهها الصهاينة ومزارع جهاز المخابرات الاسرائيلية «الموساد» عن التهديدات النووية العراقية.

رئيس الوزراء الايطالي يزور فلسطين ٢٢ الحالي

اعلن راديو المنو ان ستريكو دي ميلا رئيس وزراء ايطاليا سيصل الى فلسطين المحتلة في الثالث والعشرين من شهر ايلول الحالي في زيارة لها تستمر ثلاثة ايام. وقال الراديو ان ستريكو الذي سرافقه جولي اندريوتي وزير الخارجية الايطالي سيبحث خلال الزيارة مع عدد من المسؤولين الفلسطينيين وشخصيات فلسطينية من الضفة والمقاطعة في إطار مبادرة سياسية جديدة للمجموعة الاوروبية حول النزاع العربي - الاسرائيلي.

فكرة

في مثل هذا اليوم منذ ١٣ سنة مات نصفي الثاني، احسنت انني نصف حي ونصف ميت. ولم اشيع جنازته في ذلك اليوم. فقد شيعتها قبل ذلك بشهور عندما كان اجري جراحة في إنجلترا واكتشف الأطباء ان السرطان سرى في جسمه وعملوا له تقريبا بان كل شيء عال. وارسلوا لي تقريراً يقول لي الحقيقة بانني في عيش. وذهبت بالتقرير الى صديقي الدكتور السباعي جراح السرطان المشهور فقال لي ان على امين سميت بعد ٦ شهور واقتننا ان نخفي الخبر واشترك معنا الأطباء في مؤامرة الاغتيال وقيل ان يموت باسابع متفحمة، واذا به بان تخبره بانها تدريجياً. وبذات الصديقة تمهده، واذا به يقاطعها ويقول انني اعرف انني مرض السرطان، ولكن هذا المرض يصاحبه يمكن علاجه وسيجيء يوم يصعب كالتفولوزا! وكنت اشفق على نفسي ان اقبله بعد حقيقة مرضه. ولكنه كان متجلدا وكان مشغولاً في اعداد مجلة جديدة للشباب تصدرها دار اخبار اليوم وفي رسم خطوات المستقبل في شراء مطابع جديدة وفي مزاولة عمله كرئيس مجلس ادارة اخبار اليوم. بل انه اصر على ان يعقد جلسات مجلس الادارة في مستشفى الجامعة الخيرية الاسلامية بالجوزة وكان عدد الذين يعرفونه انه سميت قتلوا جدا. وكانوا يذهلون بحبوبيته وكان يتحدث عن القد ونحن نعلم ان القد لن يحيى، وكان يضع رسوم المجلة الجديدة وابوابها ونحن وحدنا الذين نعرف انها المشؤوم. وكان يعاين أنواع المطابع المختلفة في العالم ويدرسها وكان على ثقة انه لن يرى هذه الآلات وهي تدور. كنا نقاب لدموعنا وهو يضحك وكنت كلما صافحته مودعا تصور انه اللقاء الأخير. وكنت اضع آلة التليفون بجوار فراشي لانني كنت اتوقع ان التليفون سيق في أي لحظة يحمل لنا اننا نقتل. وكان يتجمل تنفيذ قراراته واحيانا اطلب منه ان يتصل بكنا يقول ان وقت عدي لان اتمهل او اصبر. وكان اذا جاءته أزمة السرطان المرححة طلب مني ان اخرج من الغرفة لانه لا يطيق ان يراقب امي. احيانا كان يكتفم الصرخة ومع ذلك كنت اسمعه. احيانا كان يرسم ابتسامة مصطنعة على شفاهه ليخفي صورة العذاب الاليم، ومع ذلك كنت ارى الصورة الحقيقية. وكنا نتخاطب كل مرة هو يامرني ان اخرج من الغرفة وان اتركه على القاء بها وكان يتقبل دأماً. وبذات يوم سمعته فجأة يتحدث عن الموت.. ولفزع مع انني كنت اعيش مع الموت عدة شهور. وراى فرعي وضك وقال: اخاف انت من الموت؟ قلت لا. اخاف من الحياة بعد! قال: كاني ذاهب في رحلة قتل القطر. كنت وسعدون ان شاء الله! وضك وقال: انت الذي سيجيء الي. واغضض عيني وراح في غيبوبة واسلم الروح وشعرت انه اخذني معه!

مصطفى أمين

صندوق الدنيا

خطابات

قال الخطاب وكان بغر توقع: «عندنا قرار من رئيس الجمهورية محمد حسني مبارك بعودة المصريين الذين يعملون بالخارج، والذين سبق صدور قرار بغضهم في وظائفهم السابقة، والغاء قرار الفصل السابق واحساسا بضرورة العمل بالخارج اجازة بدون مرتب، خاصة اذا كانت طبيعة عملهم بالخارج تتفق مع طبيعة عملهم بدمر... ومساوالتهم في رتبته في نفس دفعة التخرج في الاقدمية والعداوات»

وعندنا الى مصر. ولكن لان لم يطبق هذا القرار.. بل عدنا الى الوظائف السابقة حسب قرار الرئيس لجدنا لنا نأخذ نفس المرتب الذي كنا نأخذه قبل سفرنا من ١٥ عاماً أو ٢٠ عاماً.. وعلى نفس الدرجة واصبحتنا على الدرجة الثانية أو الثالثة بينما زملائنا على الدرجة الاولى والمرتب ضعف مرتبنا تماما بينما نحن نخرجنا في نفس الدرجة»

وقال خطاب ان بنوع محمد نور الدين شحاته موجه اول المواد الاجتماعية بمادة اللغة التعليمية.

تتبعيا لى ما ورد في صندوق الدنيا بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٥ تحت عنوان «الفخ» اود ان اوضح لسيداتكم ان هذا الفخ لم يقتصر على سيد المارين الذين تزيد مدتهم على أربع سنوات، ولكنها قاعدة عامة تشمل جميع الممارين سواء كانت الاعارة أقل أو أكثر من أربع سنوات، والفرق هو ان من زادت اعارته على أربع سنوات يجرم من العقوبات باقانون، أما من تقل مدة اعارته عن هذه السنوات الاربع فيجرم بدون قانون، لان القرار الوزاري رقم ٣١٢ لسنة ١٩٨٧ لم يتعرض لمساواة الممارين بزملائهم.

وصحني ان القضاء الاداري ومجلس الدولة افي بهذه المساواة، وحكم في قضايا مشابهة بمساواة الممارين بزملائهم، كما ان جريدة «الافرام» في باب «مع القانون» للاستاذ رجب البنا قد أكدت ذلك مرارا، الا ان وزارة التربية والتعليم ترى ان مساهمة الممارين في جلب العملة الصعبة للبلاد أمر لا يهمل في شيء عمل بمبدأ مساواة المستثمرين السائل في الدولة، وتنقيداً لبدا الحذف.. حذف مدة خدمة الممار حذف سنة دراسية وحذف التخصص في الثانوية وذلك لتطوير التعليم. اما من حيث قانونية حذف مدة خدمة الممار، فالدكتور الوزير هو رجل قانون وهو اعلم الناس به، كما نود ان نوضح انه لا يمكن اعلان الفخر الذي سيؤدي الى الممار بصرحة، ولكن الذي تشك فيه انه سيقبل جزءا سنمار.

احمد بهجت

اصابة ٥٤ فلسطينيا برصاص القمع الصهيوني

سلطات الاحتلال ترفع رسوم تصاريح المفادرة والزيارة والجيش الاسرائيلي يستدعي وحدات الاحتياط

وتفيد الانباء ان سلطات الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة والمقاطعة حددت رسوم تصاريح المفادرة - السفر الى الخارج - بـ ٢١١٩٥ شيكلا أي ما يعادل ٦٦ ديناراً تقريباً وتصرح الوزارة للمناطق المحتلة بـ ٢٦٥٥٥ شيكلا أي حوالي ٨٢ ديناراً اردنيا وتصرح القاصر أصبح سمعه اليوم ٧١ شيكلا - نحو ٢٢ ديناراً - وتصرح المرافق ٢٧ شيكلا وهو مبلغ يعادل ٨٥٥٥ ديناراً اردنية تقريباً.

ويذكر ان السمر الرسمي للمعلمة الاسرائيلية - الشيكلا - مقابل الديار الاردنية الذي تحدد سلطات الاحتلال هو ٣٠٢ شيكلا لكل دينار.

استدعاء الاحتياط من ناحية اخرى بدأ الجيش الاسرائيلي مساء أمس تمريناً كبيراً على استدعاء وحدات الاحتياط وذلك بواسطة ندوات جرى توجيهها عبر الاذاعة والتلفزيون.

وبعد سماعهم نداءات على شكل رموز مثل «لغائف النار» و«البحر الشفاف» وعلمة البرية - كان على جميع الوحدات المعنية التوجه فوراً مع مدتهم الى نقاط تجمع متفق عليها مسبقاً.

وقال بيان للجيش الاسرائيلي وقعه سعاد رئيس الجنرال ايهود باراك ان السيارات الخاصة لبعض جنود الاحتياط صوبت في هذا التمرين.

ولم يوضح البيان ما اذا كان اليريمتلحق بمرجود تمرين يوتيقي كبير ام بتبعية تجري لاسباب استثنائية. وجرى التعامل على ان يعلن الجيش الاسرائيلي اهداف من وراء استدعاء جنود الاحتياط عبر الموجات.

واحتجاجاً على ذلك قررت رابطة الصحفيين الاسرائيليين الذين يطعون احدات الأراضي المحتلة اسس مقاطعة جميع المعلومات عن المستوطنين طالما استمر هؤلاء في انتحال صفة الصحافة.

اعتقال كاتب فلسطيني وتكررت مصادر فلسطينية أمس ان قوات الاحتلال الاسرائيلية اعتقلت الكاتب الفلسطيني سامي الكيلاني منذ ٤٨ ساعة بينما كان في منزله بقباس. ولم توضح هذه المصادر اسباب اعتقال الكيلاني وهو عضو في رابطة الكتاب والصحراء الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويذكر ان سامي الكيلاني افرج عنه في نهاية ١٩٨٨ بعد ان أمضى سنة في الحبس الاداري. واعتبرت منظمة العفو الدولية من «سجناء الضمير». وأضافت المصادر نفسها ان الكيلاني هو العضو الرابع في رابطة الكتاب والصحراء الفلسطينية الذي يعقل. فقد اعتقل رئيس الرابطة المتوكل طه ووضع في الحبس الاداري منذ شهر ونصف الشهر. واما ايضاً اعتقل مساعده غزة غزوي وعضو آخر في الرابطة هو نبيل الجولاني منذ شهر ووضعا كذلك في الحبس الاداري.

رفع رسوم التصاريح وفي محاولة جديدة للتضييق على المواطنين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة وتعميخ جزء من خسائرها الفادحة نتيجة الانتفاضة الباسلة رفعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي جديداً رسوم تصاريح المفادرة والزيارة من وإلى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على ان يبدأ العمل بالتسليم الجديدة للتصاريح اعتباراً من أمس.

الاسرائيليين الرصاص وقابل الغاز في محاولتهم قمع الانتفاضة. وأفادت الانباء ان ثلاثة وعشرين من المصابين من قطاع غزة - وخمسة وعشرين من الضفة الغربية. وقالت الانباء ان سلطات الاحتلال واصلت فرض حظر التجول على عدد من مناطق الضفة والمقاطعة - فيما تواصلت المدهامات لمنازل المواطنين والاعتقالات التي تقوم بها قوات الاحتلال في محاولة لوقف المظاهرات وعمليات المقاومة. وفي قرية المصوي قرب القدس اعتدى جنود الاحتلال بالضرب الوحشي على الشاب مروان داري ١٥ عاماً عندما رفض ان يمس على العلم الفلسطيني ولا اصر على رفضه رطوبه بمؤخرة سيارة جيب عسكرية وجرحه وراحهم لتصفية. وكان الجنود قد داهموا القرية لزالة الاعلام الفلسطينية والشعارات الوطنية التي يرفقها الأهالي. كما قام المستوطنون بتحطيم عدد من السيارات العربية قرب الحرم الابراهيمي في الخليل.. فيما حولت قوات العدو مدرسة الحسين الثانوية بالمدينة الى نقطة عسكرية. وتكررت الاتباء ان جنينين صهيونيين جرحا في الرأس ليلة أمس الاول نتيجة رشقهما بالحجارة.

مهاجمة سيارات صحفيين من جهة اخرى اصابت سيارات اربعة صحفيين اجانب بأضرار فادحة رشقها بالحجارة من قبل المتظاهرين الفلسطينيين منذ الجمعة الماضي. وتعتقد الصحافة الاسرائيلية ان هذه الهجمات تأتي بعد تكرار محاولات رجال الشرطة والـ مستوطنين الاسرائيليين انتحال صفة الصحفيين بوضع ملصقات تحمل عبارة «صحافة» على سياراتهم.

فلسطين المحتلة - الكالات - أصيب ستة مواطنين فلسطينيين في الأراضي المحتلة أمس احدهم أصابته خبطة بعد ان أطلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي النار عليهم في مدينتي بيت لحم وخانيونس.

ولا يزال حظر التجول مفروضاً للبيوم السادس عشر على التوالي في حي الصيغ وضواحي غزة وعلى مخيم جباليا والمغازي بغزة والتاسع على التوالي. وأوشحت مصادر فلسطينية ان ثلاثة فلسطينيين جرحوا بالرصاص أمس في بيت لحم بملقات الجنود الاسرائيليين أثناء تظاهرات.

وأوضحت مصادر عسكرية ان ثلاثة فلسطينيين كانوا يقتلون في سياراتهم جثة فلسطيني قتل بطلقات سكين جرحوا ليل الأحد الاثنى عشر قرب خانيونس بعدما حاولوا اجتياز حاجز للجيش الاسرائيلي بالكوّة.

وأضافت المصادر نفسها ان السيارة التي كانت متوجهة الى مستشفى ناصر في خانيونس اصطدمت بحائط خدما رفض السماح بالامتنال لأوامر الجنود والتوقف عند الحاجز واصيب المسافر بجرح بليقة في حين كانت أصابة الراكبين الآخرين طفيفة.

وأوضحت المصادر نفسها ان ظروف وفاة الفلسطيني الذي كانت جثته في السيارة وينسب جمال محمد خليل الخطيب (٢٢ سنة) من مخيم خانيونس للجثث لم تتوضح بعد وان تحقيقاً فتح في الحادث.

٤٨ جريحاً وأسفرت المواجهات التي وقعت ليلة أمس الاول في الأراضي المحتلة عن أصابة ٤٨ فلسطينياً بجروح وكسور واختناق وتسهم من جراء استخدام

القسم المحتلة - أ ف ب - علم من مصدر فلسطيني ان قتي فلسطينياً استشهد وأصيب اثنان اخراج بجروح على ايدي القوات الاسرائيلية التي أطلقت النار خلال مواجهات عنيفة في قرى رام الله بالضفة الغربية المحتلة. والشهيد يعي محمد اسماعيل البابا - ١٦ عاماً - من مخيم الامري القريب من رام الله وقد أصيب أصابة قاتلة في القلب أثناء تفريق تظاهرة كبيرة ونقل البلبا الى مستشفى المدينة حيث أعلنت وفاته.

رأين يسمح لتألكة اسرائيلية بالاتصال مع عرفات

قال راديو العدو ان وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين سمح لملائمة اسرائيلية وللمرة الاولى بمقابلة اتصالات مباشرة مع زعيم منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ومع شخصيات قيادية من المنظمة. وأوضح الراديو ان عائلة الجندى الاسرائيلي المفقود في سينوس اجتمعت مع رابين في مكتبه في تل ابيب حيث طلب منه السماح لها بالسفر الى تونس للاجتماع مع رئيس منظمة التحرير السيد ياسر عرفات ومع شخصيات قيادية من المنظمة للتباحث معهم حول اسطق سراح الجندي المفقود والذي تشير كل الدلائل انه وقع في اسر الفدائيين الفلسطينيين. وقد وافق رابين على الطلب كما وافق بان تتولى وزارة الحرب الاسرائيلية تحويل سفر العائلة الى تونس.

اشارات اسرائيلية للمناطق الساخنة

بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي منذ عدة ايام في وضع علامات فوسفورية تتألف من ارقام في معظم مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وأوضحت هذه الانباء ان وضع العلامات تركز في المناطق الأكثر خطورة على قوات الاحتلال والتي ضربت رقماً قياسياً في التصدي لفرار الصهاينة ومهاجمة حافلاتهم التي يمررها في تلك المناطق. وتكر ان هذا الاجراء يعود الى تحريك قوات الاحتلال لحدود موروها بنك المناطق وبالتالي لتسهيل مساعدة جيش الاحتلال في اثناء عنامره بالسرعة الممكنة حيث تضمنت هذه العلامات ارقاماً محددة يمكن الاطلاع عنها أو معرفة مواقعها.

اتفاق بين النرويج واسرائيل حول «المياه النووية»

اتفقت النرويج واسرائيل على اعانة النظر حول الصفقة التي عقدت في الخمسينيات بين البلدين والتي بمقتضاها اشترت اسرائيل مياهاً ثقيلة من النرويج لاستخدامها في الابحاث النووية. جاء ذلك في الاجتماع الذي عقد أمس بين اسحق شامير رئيس وزراء العدو وسوفالد تولبوتنجر وزير خارجية النرويج الذي يزور اسرائيل حالياً. ولكن راديو العدو ان الوزير النرويجي اجتمع قبل ذلك مع موشيه اريئيل وزير خارجية العدو. وجدير بالذكر ان هناك أزمة بين اسرائيل والنرويج حول هذه الصفقة حيث تريد النرويج التفتيش على كمية المياه الثقيلة التي باعها لاسرائيل بينما ترفض اسرائيل ذلك. وكان البرلمان النرويجي قد رفض في العام الماضي التصديق على هذه الصفقة.



رئيس المزمعي خلال استقباله للممثل الاردني بالقطار



الحسين وصادق في طريقهما لقاعة المباحثات

الحسين زار بغداد وأجرى مباحثات مع صدام

بغداد - كونا - أجرى العامل الاردني كحسين الذي وصل الى بغداد أمس زيارة قصية مباحثات مع الرئيس رافي صدام حسين. وت كانت وكالة الانباء العراقية انه تم المباحثات التي حضرها وفدان من حين مناقشة العلاقات الثنائية وضوعات تتمثل بمجلس التعاون



ولائي قبل مغادرته دمشق ويشاهد في بداعة الشرع

في ختام زيارته لدمشق ولايتي: المباحثات مفيدة ومثمرة جدا

دمشق - كونا - غادر وزير خارجية ايران علي اكبر ولايتي هذا اسر بعد زيارة لسورية استغرقت ثلاثة ايام سلم خلالها الرئيس السوري حافظ الأسد رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي تتعلق بالأوضاع في المنطقة وعلى الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية. ووصف ولايتي في تصريح صحفي المحادثات والاجتماعات التي عقدها مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع بأنها كانت مفيدة ومثمرة جدا. وقال انه تم عقد اجتماع رايغي بين سورية وايران وخركة أمل والمنظمة التي تطلق على نفسها حزب الله. وقال انه تم خلال الاجتماع العربي الذي ضم وزير الخارجية السوري فاروق الشرع والايراني ولايتي ووفدا من حركة أمل برئاسة نبيه بري بوفدا من حزب الله برئاسة عباس الموسوي التأكيد على الدعم والمؤازرة الكاملة للقوى الوطنية والتقدمية اللبنانية.

الاعلام في فلسطين

- العيزية - اكرم مصطفى محمود قاسم الياسيني ٢٤ عاماً.
- سلفيت - الشهيد عبدالمعظم يوسف عبدالله ٢٠ عاماً.
- خانيونس - صبحي توفيق شراب ٧٩ عاماً.
- القدس - صلاح يوسف ابوسنة ٥٣ عاماً. يوسف حنا ميلا ٧٢ عاماً.
- القدس - كامل احمد زريق ٦٢ عاماً.
- نابلس - عبد القادر محمد علي التكروري التميمي ٦٨ عاماً. الحاج أسعد اسحق عوض ٩١ عاماً.
- القدس - ميرخليل احمد علوش ٥٩ عاماً.
- غزة - الحاجة بديعة الحاج محمد العلف ٨٠ عاماً.
- بيت ساحور - ولفا الياس قمصية ٦٢ عاماً.
- رام الله - محمود عيسى سليمان عواد ٨٠ عاماً.
- طوبكرم - حسني احمد خليل الجلال ٦٠ عاماً.
- الخليل - عوض فرح عمرو ٢٤ عاماً.

ات الاردن

- غنام - ندى حنا ابراهيم ابوعطا. عزام عيسى القول.
- الزرقاء - عائشة ابراهيم الجاني. نبهاز أمين طعم الله.
- اربد - علي موسى التمراري.
- عجلون - الحاج محمد علي النجادات.
- وادي السير - محمد اسماعيل فواز.
- اربد - نصر عمر علي ياسين.

- حفيظة هانم محمد غانم، ندى مزيوس
- بولس، غويس احمد شبيب، سعيد الدين
- محمد الوليلي، عائشة حسن سعيد
- محمد فهمي شراب، محمد عبد المجيد
- الوسيبي، فريد عبد الحميد موسى، زهير
- محمد علي ابو عطفة، نقيشة محمد حسن كريم.

ترحيب واسع باختيار عرفات رئيسا لفلسطين

«المركزي» يؤكد استمرار الانتفاضة والنضال ويطالب بعقد قمة عربية لتعزيز التضامن

موكدا ان هذا الاختيار الفلسطيني هو تأكيد على زعامة عرفات الوطنية وحكمة قيادته.

...وصدام يهنيء

وتلقى السيد عرفات - برقية تهنئة مماثلة من الرئيس العراقي صدام حسين قال فيها ان هذا الاختيار يعكس تقدير «مشكم وموسساتكم الشرعية للفلاحم الطويل من اجل القضية الفلسطينية» كما يؤكد على اخرى

ارادة الشعب العربي الفلسطيني في الحرية والاستقلال وانهاء الاحتلال الصهيوني.

برقية من علي

وقال الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في برقية تهنئة للسيد عرفات «ادعو الله ان يتوج بالنصر تضامكم البطلين من اجل استرداد الأراضي الفلسطينية المحتلة وبثاء بولكم».

تركيا ترحب وتهنيء

ورحبت تركيا رسمياً اسم بتسعية السيد عرفات رئيساً لدولة فلسطين وأكدت ان من حق الشعب الفلسطيني اقامة دولته الشرعية وتمتعه بجميع حقوقه الوطنية.

الماتيا الشرقية والنمسا

بعث رئيس مجلس الدولة والحزب الاتامي التركي ايريك كويوك برسالة تهنئة الى السيد عرفات بمناسبة تعيينه رئيساً للدولة الفلسطينية المستقلة.

جاء في البرقية ان هذه الخطوة الهامة تجسد دعم الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تنفيذ القرارات التاريخية التي اقراها المجلس الوطني الفلسطيني ببيان المنفى في ١٩٠٠ الاستثنائية في نوفمبر الماضي في الجزائر.

وقد ابرزت وسائل الاعلام في النمسا وفي عواصم دول الكتلة الشرقية نيا تعيين عرفات رئيساً للدولة الفلسطينية المستقلة وافادوا قديمي وزيراً للخارجية.

اجمع المعلقون في النمسا على انه يتعين الان القيام بالخطوة الحاسمة والمسيرة المتصلة في تجسيد هذه القرارات على ارض الواقع وتأسيس الدولة الفلسطينية المستقلة في الأراضي المحتلة.

موسكو: حرية الاختيار

في موسكو قال المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية اسم تعلقاً على قرار المجلس المركزي الفلسطيني تسمية عرفات رئيساً لدولة فلسطين ان للشعب الفلسطيني الحق في ان يقرر الاجراء الذي يريته من اجل ان يتصلب لوجه المتحدث في مؤتمر صحافي «لقد وافق الاتحاد السوفياتي على نتائج الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني» التي اعلنت في ١٥ نوفمبر الماضي في الجزائر الدولة الفلسطينية.

فناشد دول انعام كافة وهيئاته الاقليمية والدولية المختلفة التحرك الفوري والعمل لوقف آلة القتل الاسرائيلية وما تمارسه من ارهاب رسمي.

واعلن المجلس رفضي الشعب الفلسطيني لأي محاولة اسرائيلية تسعى الى تقسيم الشعب الفلسطيني ومناورات وقف الانتفاضة او تخفيفها او اجراء انتخابات زائفة في ظل الاحتلال وبما مجلس الامن الدولي ان اتخاذ الخطوات الكفيلة بانهاء الاحتلال الاسرائيلي لاراضي الفلسطينية والعربية ووضع المناطق الفلسطينية تحت اشراف دولي مؤقت حتى يتمكن هذا الشعب من ممارسة حقوقه الوطنية بما فيها حق العودة وتقرير المصير وبناء دولته المستقلة. وبما المجلس الدول العربية الى مزيد من الدعم المعنوي والمادي والسياسي للانتفاضة كما دعا الى مزيد من التضامن بين فصائل الثورة الفلسطينية في اطار منظمة التحرير وعلى قاعدة قرارات ثورة الانتفاضة بالجزائر الاحكام للحوار الديمقراطي داخل المؤسسات وبناء الهياكل الوطنية القادرة على تحمل اعباء المرحلة المقبلة.

واشار المجلس الى قرار اختيار السيد ياسر عرفات رئيساً لدولة فلسطين فوسفة بأنه قرار هام يهنيء الى تكريس السيادة والدولة الفلسطينية موضحة بأنه كلف اللجنة التنفيذية بوضع نظام واسس العمل اللازمة وصلاحيات رئيس الدولة طلب اليها الاستمرار في القيام بمهام اللجنة المختصة حسب قرار المجلس الوطني ولحين تشكيل هذه الحكومة.

الحسين يهنيء عرفات

من ناحية اخرى بعث العامل الاردني الملك حسين ببرقية تهنئة للسيد عرفات بمناسبة انتخابه رئيساً لدولة فلسطين

كيهان: مخاوف من تجدد القتال بين العراق وايران

حيال زيادة انتهاك وقف اطلاق النار على الجبهة العراقية - الايرانية. وفلتك الوكالة عن الصحيفة ان تزايد انتهاكات وقف اطلاق النار دفع الامين العام للأمم المتحدة الى ايجاد غولدينغ الى المنطقة التي دعا الطرفين الى ضبط النفس والتوقف عن انتهاك وقف اطلاق النار.

الخميني عن جنتي

طران - كونا - ذكر راديو طهران اسم ان الزعيم الديني الايراني الامام الخميني قد اصدر مرسوماً بتعيين آية الله الحاج شيخ احمد جنتي مديراً للجنة العليا للاعلام الاسلامي.

وذكر الراديو ان هذا القرار قد اتخذ بناء على طلب من اعضاء منظمة الاعلام الاسلامي العليا في العاصمة الايرانية لتعيين جنتي في هذا المنصب.

تونس - الوكالات - دعا المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية الى عقد قمة عربية لتعزيز التضامن العربي وخمسة اهداف الامة العربية بما فيها انتفاضة الشعب الفلسطيني وضمانه ثباتاً لقرار انتفاضة الشعب وسياتته واراضيه واستقراره وامنه. ورحب المجلس في بيان اسدته في ختام اعماله هذا أمس بارتقاء اشكال التضامن بين الدول العربية وتجمعاتها الحوجوية الجديدة على طريق تحقيق الوحدة الشاملة لامة العربية.

واكد ان الوضع الدولي والوقاي بين الفلسطينيين يتطلب موقفا عربياً متكاملاً للتحرك على اساس وحدة الموقف والهدف كما اكد على ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط خلال هذا العام وعلى اهمية انعقاد اللجنة التحضيرية للول للخمسة الدائمة الضمنية وتسمية ممثل للامم الخاصة خاص بالفضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط.

وبما المجلس على ان الانتفاضة الشعبية لن تتوقف وان جهاد ونضال الشعب الفلسطيني سيستمران بكافة الوسائل والاحكام حتى يبرف العلم الفلسطيني والوطني فوق القدس.

واستعرض بيان المجلس المركزي القمع الاسرائيلي النومي للشعب الفلسطيني

وكانت معظم الانتهاكات عبارة عن بناء تحصينات عسكرية.

في غضون ذلك ابنت صحيفة «كيهان» الايرانية تخونها من استئناف القتال بين العراق وايران وتفيد ان اتفاق تحقيق سلام دائم اذا لم تتمكن الامم المتحدة من اقتناع بغداد بسحب قواتها الى الحدود الدولية.

وبينما هذا التعليق الايراني الذي اوردته وكالة الانباء الايرانية غداة «الفتح» الذي ابداه مساعد غولدينغ العام للامم المتحدة مارك غولدينغ

